

CONTEÚDOS DA 1ª SÉRIE – 1º/2º BIMESTRE 2015 – TRABALHO DE DEPENDÊNCIA

Nome: _____ N.º: _____

Turma: _____ Professor(a): Sílvia Data: ____/____/2015

Unidade: ☐ Cascadura ☐ Mananciais ☐ Méier ☐ Taquara

Resultado / Rubrica

Valor Total 10,0 pontos

INSTRUÇÕES

- ★ Desenvolva seu trabalho apenas com caneta azul ou preta.
- ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.
- ★ Fique atento ao prazo de entrega.
- ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.
- ★ Não utilize corretivos (*liquid paper*). Faça um rascunho e depois passe a limpo seu trabalho.

INSTRUÇÕES

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE COM ESTA EM ANEXO.**

Observe a tira a seguir e responda às perguntas 1 a 4:



MEDDICK, JIM. ROBO

1. É possível identificar na fala de Monty (o motorista do carro) traços marcantes de uma variedade linguística. Que variedade é essa?
2. Que elementos da fala de Monty podem ser identificados como característicos de tal variedade?
3. O que a última fala do Robô indica a respeito de sua opinião sobre a linguagem utilizada por Monty?
4. Transcreva dois adjetivos da tirinha acima

Leia a piada e responda às perguntas 5 e 6:

Mendigo Faminto

O mendigo se aproxima de uma madame cheia de sacolas de compras, no centro da cidade, e diz:

— Senhora, estou sem comer faz quatro dias...

— Meu Deus! Gostaria de ter sua força de vontade!

<http://piadasengracadas.net/piada/44/mendigo-faminto>

5. O que de fato o mendigo quis dizer à madame?
6. Transcreva um substantivo concreto e um substantivo abstrato.

7.O cartum *Vida de Passarinho*, do cartunista *Caulos*, estabelece um interessante diálogo com um famoso texto-fonte de nossa literatura. Qual?



Leia o texto, que circulou na internet como piada, e responda às 8 a 13:

Correção ortográfica

O gerente de vendas recebeu o seguinte fax de um dos seus novos vendedores:

Seo Gomis, o crieite de belzonte pidiu mais cuatrucenta pessa. Faz favor toma as providenssa.

Abrasso, Nirso

Aproximadamente uma hora depois recebeu outro.

Seo Gomis, os relatório di venda vai xega atrazado proque to fexando umas venda. Temo que manda treiz miu pessa. Amanha to xegando.

Abrasso, Nirso

No dia seguinte:

Seo Gomis, num xeguei pucausa de que vendi maiz deis miu em Beraba. To indo pra Brazilha.

No outro:

Seo Gomis, Brazilha fexo 20 miu. Vo pra Frolinoplis e de lá pra Sum Paulo no vinhão das cete hora.

E assim foi o mês inteiro.

O gerente, muito preocupado com a imagem da empresa, levou ao presidente as mensagens que recebeu do vendedor. O presidente, um homem muito preocupado com o desenvolvimento da empresa e com a cultura dos funcionários, escutou atentamente o gerente e disse:

— Deixa comigo que eu tomarei as providências necessárias.

E tomou. Redigiu de próprio punho um aviso que afixou no mural da empresa, juntamente com os faxes do vendedor:

"A parti de oje nois tudo vamo fazê feito o Nirso. Si priocupá menos em iscrevê serto mod a vendê maiz. Acinado,O Prezidenti"

Texto de autoria desconhecida (em circulação na internet, em setembro de 2001).

8. Como você sabe, toda piada reflete uma postura preconceituosa. A piada transcrita provoca a reflexão sobre a imagem que se faz das pessoas a partir do modo como usam a língua, seja na sua forma oral ou escrita. Embora os "erros" ortográficos chamem imediatamente a atenção de quem lê o texto, o problema percebido pelo gerente nos textos do "Nirso" pode ser entendido de outra maneira. **Explique.**

9. Por que a piada reflete uma visão linguística preconceituosa?

10. O comportamento do gerente deixa implícita sua opinião sobre diferentes variedades da língua portuguesa. Que opinião é essa?

11. De que maneira a atitude tomada pelo presidente da empresa demonstra que o uso de uma variedade não pode ser associado à avaliação que se faz do falante que a utiliza?

12. Indique o processo de formação de palavras da palavra "juntamente"

13. Indique os elementos mórficos do verbo "levou".

Leia a tirinha do Hagar:



14. O que Hagar queria que o amigo Eddie fizesse? O que Eddie fez?

15. Que palavra causou o mal-entendido? Por quê?

16. Nesse caso, a **polissemia** da palavra ajudou ou atrapalhou a interação entre os interlocutores? Por quê?

17. Indique os elementos mórficos da palavra "cantada".

Observe o quadrinho abaixo e depois responda às questões propostas:



18. Dê o número de letras e fonemas de:

- a) minha:
- b) guerra:
- c) vida:
- d) tempo:

19. Qual palavra no último quadrinho, possui 7 consoantes, 4 vogais e 1 semivogal? Que palavra apresenta o número de fonemas maior que o número de letras?

20. Retire da tirinha da Mafalda uma palavra que seja um monossílabo tônico.