

CONTEÚDOS DO 6º ANO – 3º/4º BIMESTRE 2015 – TRABALHO DE DEPENDÊNCIA

Nome: \_\_\_\_\_ N.º: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_ Professor(a): Luciana Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2015

Unidade:  Cascadura  Mananciais  Méier  Taquara

Resultado / Rubrica

Valor Total 10,0 pontos

INSTRUÇÕES

- ★ Desenvolva seu trabalho apenas com **caneta** azul ou preta.
- ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.
- ★ Fique atento ao prazo de entrega.
- ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.
- ★ Não utilize corretivos (*liquid paper*). Faça um rascunho e depois passe a limpo seu trabalho.

INSTRUÇÕES

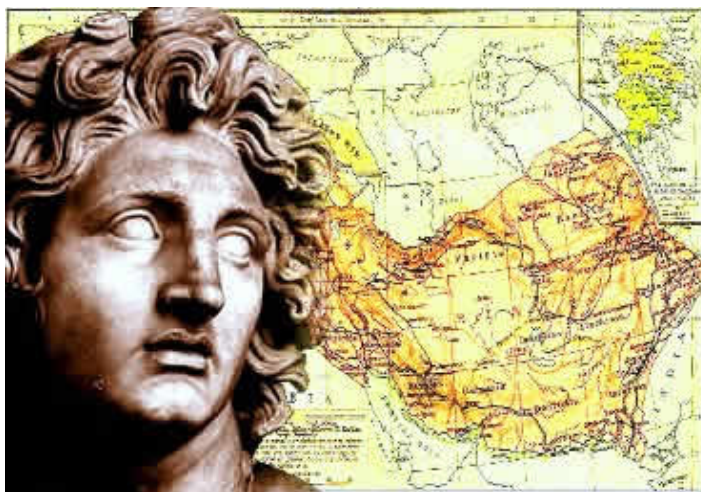
- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE COM ESTA EM ANEXO.**

- 1) Na visão do historiador grego Tucídides, a guerra do Peloponeso estendeu-se por longo tempo e, no seu curso a Hélade (Grécia), sofreu desastres como jamais houvera num lapso de tempo comparável. Nunca tanta gente foi exilada ou massacrada. O que foi a guerra dos Peloponeso? (0,5)
- 2) O teatro ocidental nasceu na Grécia e teve seu auge no século V a.C., conhecido como "século de ouro" ou "século de Péricles". Nesse momento da história, os gregos combinaram pensamentos e ação num equilíbrio jamais alcançado posteriormente por qualquer outro povo e, a partir do culto ao deus Dionísio, desenvolveu-se a tragédia grega.

a) Em Atenas, como evoluíram as representações trágicas e seus enredos, partindo desse culto? (0,5)

b) Dentre os três grandes dramaturgos gregos - Ésquilo, Sófocles e Eurípedes, qual pode ser responsabilizado pela decadência da tragédia, e por qual(is) motivo(s)? (0,5)

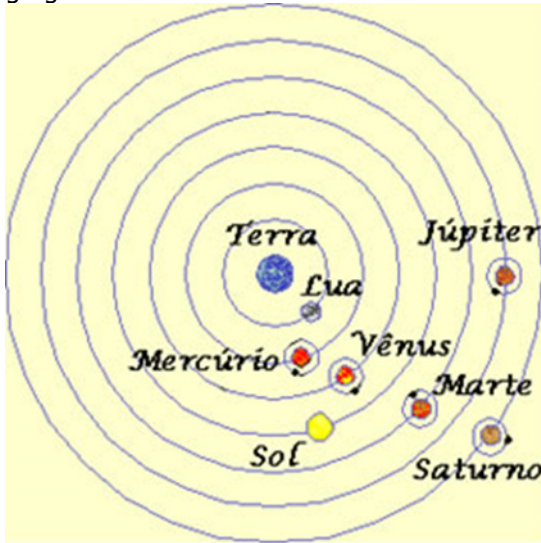
3)



O Reino de Macedônia foi um estado da Antiguidade no norte da atual Grécia, Este reino se consolidou durante o século V a.C. e teve uma ascensão muito importante de seu poder político-militar durante o século IV a.C. com o governo de Filipe II, que tornou a Macedônia a principal potência da Grécia. Seu filho, Alexandre III, o Grande, conquistou o Império Persa que abarcava as antigas civilizações do Oriente Próximo.

- a. Como ficou conhecido esse período? (0,25)
- b. Cite suas principais características. (0,25)

- 4) O interesse sobre a ordenação do Sistema Solar proporcionou muitos anos de observações, estudos e debates. A teoria Geocêntrica, também chamada de sistema ptolomaico, foi elaborada pelo astrônomo grego Claudio Ptolomeu.



**Explique** qual foi essa teoria. (0,5)

- 5) A história da fundação de Roma está ligada a uma origem mitológica. Segundo a lenda mais tradicional, os dois irmãos gêmeos, Rômulo e Remo, participaram da fundação da cidade após terem sido abandonados no rio e salvos por uma loba que os amamentou, mantendo-os vivos.



- a. **Pesquise e responda:** por que os irmãos gêmeos foram abandonados no rio? (0,25)  
 b. A imagem acima é uma representação dessa História. Agora é a sua vez, **faça um desenho** sobre o mito da fundação de Roma. (0,5)

6) A Monarquia Romana foi a primeira forma política de governo da Roma Antiga. Este período teve início com a fundação lendária da cidade em 753 a.C e durou até a queda do último rei, Tarquinio o Soberbo, em 509 a.C. Como podemos **caracterizar** a monarquia romana? (0,5)

7) A formação familiar na Roma Antiga era patriarcal. Durante esse período, os casamentos e a formação familiar seguiam certas tradições e regras sociais. **Descreva** como eram essas tradições. (0,5)

8) A religião romana era essencialmente politeísta, e o culto ao imperador era de grande significado pelo fator da unidade que representava. Durante um período determinado, teve início o questionamento dessa ideia. Quem eram esses grupos que não reconhecia a divindade do Imperador? (0,25)

9) Durante o século IV e III a.C., os romanos encontram os gregos que estavam instalados na região sul do que hoje é a Itália desde o século VIII a.C. Além de alguns conflitos e trocas de mercadorias, esses dois povos trocaram, ou melhor, começaram a trocar algo igualmente importante: ideias. Ao chegarem em Roma, esses sábios escravizados realizaram diversas funções como, por exemplo, educar os filhos das famílias aristocráticas do Império. Ao educar essas crianças, os sábios passavam muitos dos seus valores para elas. Ou seja, transmitiram valores da cultura grega às crianças romanas, fazendo com que estas assimilassem esses valores e misturassem aos seus próprios, como no caso dos deuses e da religião.

Complete a tabela abaixo com a função ou características dos deuses. (1,5)

Deus Grego	Deus Romano	Função ou Característica
Zeus	Júpiter	
Cronos	Saturno	
Hera	Juno	
Hefesto	Vulcano	
Poseidon	Netuno	
Hades/Dis	Plutão	
Ares	Marte	
Apolo	Febo	
Artemis	Diana	
Afrodite	Vênus	
Eros	Cupido	
Palas	Minerva	
Hermes	Mercúrio	
Deméter	Ceres	

10) "O regime republicano acabou com a realeza e instituiu, em seu lugar, magistraturas que eram cargos anuais com mais de um ocupante, para que o poder não ficasse concentrado nas mãos de uma só pessoa" (Funari. "Grécia e Roma"). Durante o período republicano, os romanos estavam socialmente divididos em patrícios, clientes e plebe. **Caracterize**, as relações entre patrícios e plebeus. (0,5)

11) A história política da Roma antiga é dividida em três etapas: a Monarquia, a República e o Império. Como podemos descrever a participação dos plebeus no Regime Republicano? (0,5)

## 12) LEI DAS XII TÁBUAS TÁBUA PRIMEIRA

Do chamamento a Juízo

1. Se alguém for chamado a Juízo, compareça.

2. Se não comparecer, aquele que o citou tome testemunhas e o prenda.

3. Se procurar enganar ou fugir, o que o citou poderá lançar mão sobre (segurar) o citado.

4. Se uma doença ou a velhice o impedir de andar, o que o citou lhe forneça um cavalo.

5. Se não aceitá-lo, que forneça um carro, sem a obrigação de dá-lo coberto.

6. Se se apresentar alguém para defender o citado, que este seja solto.

7. O rico será fiador do rico; para o pobre qualquer um poderá servir de fiador.

8. Se as partes entrarem em acordo em caminho, a causa estará encerrada.

9. Se não entrarem em acordo, que o pretor as ouça no comitium ou no forum e conheça da causa antes do meio-dia, ambas as partes presentes.

10. Depois do meio-dia, se apenas uma parte comparecer, o pretor decida a favor da que está presente.

11). O pôr-do-sol será o termo final da audiência.

"Pela lei das XII Tábuas os patrícios eram superiores aos demais membros da sociedade, mesmo assim, ela representou um avanço jurídico importante para os plebeus". **Explique** por quê. (0,5)

12) Leia o texto sobre as instituições políticas da antiga República Romana.

*"Mesmo para um cidadão romano, seria impossível dizer, com certeza, se o sistema, em seu conjunto, era aristocrático, democrático ou monárquico. Com efeito, a quem fixar atenção no poder dos cônsules, a Constituição romana parecerá totalmente monárquica; a quem a fixar no Senado, parecerá aristocrática, e a quem fixar no poder do povo, parecerá, claramente, democrático."*

(Políbio, historiador grego do século II a.C. In: Pedro Paulo Abreu Funari. "Roma: Vida pública e vida privada." São Paulo: Atual, 1993. p. 21)

a. Com base no texto e no conhecimento histórico, **explique** como era formado o Magistrado Romano. (0,5)

b. **Pesquise e cole no seu trabalho** uma imagem que exemplifique a formação e a função desse magistrado. (0,25)

13)



Com o aumento dos territórios romanos em razão das conquistas, aumentou também o apetite pelo poder político. O Senado decidiu criar o Triunvirato.

a. **Apresente** o que era esse sistema e como funcionava. (0,25)

b. **Faça uma pesquisa e um resumo** sobre a vida dos três governantes indicados na imagem acima. (0,75)

14) A *Pax Romana*, que caracterizou os dois primeiros séculos da Era Cristã, marca um período de controle das guerras civis, das revoltas coloniais e dos conflitos urbanos. **Faça uma pesquisa** sobre esse período e **apresente** as suas principais características. (0,5)

15)



Mecenas (Caius Maecenas) foi um cidadão romano da época imperial. Grande político, estadista e patrono das letras, Mecenas foi um conselheiro hábil e da confiança de César Octaviano (Augustus).

Qual foi a importância de Mecenas para a cultura de Roma nesse período? (0,25)