

CONTEÚDOS DO 7º ANO – 1º/2º BIMESTRE 2015 – TRABALHO DE DEPENDÊNCIA

Nome: _____ N.º: _____

Turma: _____ Professor(a): Yann Data: ____/____/2015

Unidade: Cascadura Mananciais Méier Taquara

Resultado / Rubrica

Valor Total 10,0 pontos

INSTRUÇÕES

- ★ Desenvolva seu trabalho apenas com **caneta** azul ou preta.
- ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.
- ★ Fique atento ao prazo de entrega.
- ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.
- ★ Não utilize corretivos (*liquid paper*). Faça um rascunho e depois passe a limpo seu trabalho.

INSTRUÇÕES

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE COM ESTA EM ANEXO.**

1 – Observe a charge:



Explique o que é desigualdade social **caracterizando a mesma a partir da charge acima.** (1,0)

2 – Sabemos que para o processo de construção e estudo da história dois tipos de origens de fontes são fundamentais: as fontes primárias e as fontes secundárias. **Dê dois exemplos** de cada tipo. (0,5)

3 – Leia o fragmento de texto:

"A ordem eclesiástica forma um só corpo, mas a divisão da sociedade compreende três ordens. A lei humana distingue duas condições. Os nobres são os guerreiros, os protetores das Igrejas, defendem a todos os homens do povo, grandes ou modestos, e também a si mesmos. A outra classe é a dos não livres. Esta desgraçada raça nada possui sem sofrimento. Provisões, vestimentas são fornecidas a todos pelos não livres, pois nenhum homem livre é capaz de viver sem eles. Portanto, a cidade de Deus, que se crê única, está dividida em três ordens: alguns rezam, outros combatem e outros trabalham."

(ADALBERTO, bispo de Laon. In: BOUTRUCHE, R. Senhorio y feudalismo. Madri: Siglo Veintiuno, 1972).

De acordo com os seus estudos e com o texto **indique** quais são essas três ordens. (0,5)

4 – A peste, a fome e a guerra constituíram os elementos mais visíveis e terríveis do que se conhece como a crise do século XIV.

A Crise do Século XIV

FACTORES PARA A CRISE



Fome
 Escassez de recursos



Epidemias
 peste bubónica; peste negra; outras



Guerras
 Guerra dos Cem Anos / revoltas

3

Analise as consequências dessa crise ocorrida na Baixa Idade Média. (1,0)

5 – Ao estudar o período conhecido como Idade Média devemos ter em mente que o mesmo não ocorreu somente na Europa. **Identifique** e **caracterize** dois Impérios que existiram no período da Idade Média e não estavam localizados na Europa. (1,0)

6 – A partir do fim da Idade Média vemos a necessidade da existência da figura real que passa a centralizar todo o poder em suas mãos novamente e unificando moedas, línguas, leis e taxas. **Caracterize** a formação de uma monarquia nacional Europeia. (0,5)

7 – Leia o fragmento de texto:

"O mais alto objetivo do burguês (...) [era] obter para si e sua família um título aristocrático, com os privilégios que o acompanhavam. (...) Não queriam acabar com a nobreza como tal, mas, no máximo, assumir-lhe o lugar como nova nobreza"

Norbert Elias

Como o rei utilizou este objetivo da burguesia para conseguir apoio para a centralização do poder em suas mãos? (0,5)

8 – Em 1215, a nobreza inglesa conseguiu impor ao rei inglês João Sem Terra um conjunto de medidas que limitava o poder real.

Leia abaixo um trecho do artigo 52 da Magna Carta:

"Se alguém foi desalojado ou desapropriado por nós, sem o julgamento legítimo dos seus pares, das suas terras, castelos, liberdades ou direitos, imediatamente os devolveremos a ele; e se surgir uma discórdia a este respeito, então será esclarecida pelo veredito dos vinte e cinco barões, cuja menção é feita abaixo na cláusula para a garantia da paz".

Explique como a determinação deste artigo limitava o poder do rei. (0,5)

Leia o texto e responda as questões 9 e 10

"A tranquilidade dos súditos só se encontra na obediência. (...) Sempre é menos ruim para o público suportar do que controlar, inclusive o mau governo dos reis, do qual Deus é o único juiz. Aquilo que os reis parecem fazer contra a lei comum funda-se, geralmente, na razão de Estado, que é a primeira das leis, por consentimento de

todo mundo, mas que é, no entanto, a mais desconhecida e a mais obscura para todos aqueles que não governam”

Luís XIV, Rei da França,

9 – Segundo o texto, **identifique** como os súditos do rei devem lidar com as ordens do rei e de que forma o texto justifica o poder real. (0,5)

10 – O texto é atribuído ao Rei francês, Luís XIV, conhecido como Rei Sol. Abaixo Gravura do século XVII anônima do rei Luis XIV, aos 15 anos, como dançarino interpretando o Sol.



Explique porque esse Rei recebeu tal alcunha. (0,5)

Leia o fragmento de texto e responda as questões 11 e 12

"Renascimento é o nome dado a um movimento cultural italiano e às suas repercussões em outros países. Caracteriza-se pela busca da harmonia e do equilíbrio nas artes e na arquitetura, acrescentando aos temas cristãos medievais outros temas inspirados na mitologia e na vida cotidiana”

11 – Qual foi a fonte (de onde veio) de inspiração para os intelectuais e artistas do renascimento? (0,5)

12 – **Cite duas** características que diferencie a era medieval do renascimento cultural. (0,5)

13 – Em 31 de outubro de 1517, Lutero afixou suas 95 teses na porta da Igreja de Wittenberg, marcando o início da Reforma Protestante. Abaixo são apresentadas as teses 05, 27 e 28.

“05. O papa não quer nem pode dispensar de quaisquer penas senão daquelas que impôs por decisão própria ou dos cânones”.

“27. Pregam doutrina mundana os que dizem que, tão logo tilintar a moeda lançada na caixa, a alma sairá voando [do purgatório para o céu]”.

“28. Certo é que, ao tilintar a moeda na caixa, pode aumentar o lucro e a cobiça; a intercessão da Igreja, porém, depende apenas da vontade de Deus”.

(Disponível em http://www.espacoacademico.com.br/034/34tc_lutero.htm. Acesso em 23/10/2009.)

Tomando por base o texto acima, **analise** as críticas que Lutero realizava à Igreja Católica. (1,0)

14 – Com a fragmentação do feudalismo, a Europa passou por transformações importantes nos seus hábitos e organização social. Na Inglaterra, houve lutas políticas e rompimento com a Igreja Católica. Era o anúncio de mudanças nas relações de poder. **Identifique** como se deu o rompimento da monarquia inglesa com a Igreja Católica. (0,5)

15 – Leia o fragmento de texto:

"A Companhia de Jesus era uma força militante, equiparada com uma couraça celestial e armas espirituais para a conquista das almas perdidas para o protestantismo e para o paganismo. A Companhia, categórica na obediência que devia ao seu Geral e ao Papa, foi a força internacional da Igreja e desenvolveu uma ação preponderante na extensão do domínio católico, na instrução da mocidade católica e em atrair a atenção e a devoção dos reis e nobres, tão ativa no campo de batalha europeu da fé católica como nas missões do Norte da África, da Ásia e da América."

GREEN. V. H. H. Renascimento e reforma. Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1984.

A partir do texto **explique** como se deu o processo de expansão da fé católica pela Europa e **cite** quais os outros instrumentos da Contrarreforma. (1,0)