

CONTEÚDOS DO 8º ANO – 3º/4º BIMESTRE 2015 – TRABALHO DE DEPENDÊNCIA

Nome: _____ N.º: _____

Turma: _____ Professor(a): Bárbara Data: ____/____/2015

Unidade: Cascadura Mananciais Méier Taquara

Resultado / Rubrica

Valor Total 10,0 pontos

INSTRUÇÕES

- ★ Desenvolva seu trabalho apenas com **caneta** azul ou preta.
- ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.
- ★ Fique atento ao prazo de entrega.
- ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.
- ★ Não utilize corretivos (*liquid paper*). Faça um rascunho e depois passe a limpo seu trabalho.

INSTRUÇÕES

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE COM ESTA EM ANEXO.**

O menino e o arco-íris

Era uma vez um menino curioso e entediado. Começou assustando-se com as cadeiras, as mesas e os demais objetos domésticos. Apalpava-os, mordida-os e jogava-os no chão: esperava certamente uma resposta que os objetos não lhe davam. Descobriu alguns objetos mais interessantes que os sapatos: os copos – estes, quando atirados ao chão, quebravam-se. Já era alguma coisa, pelo menos não permaneciam os mesmos depois da ação. Mas logo o menino (que era profundamente entediado) cansou-se dos copos: no fim de tudo era vidro e só vidro.

Mais tarde pôde passar para o quintal e descobriu as galinhas e as plantas. Já eram mais interessantes, sobretudo as galinhas, que falavam uma língua incompreensível e bicavam a terra. Conheceu o peru, a galinha-d'Angola e o pavão. Mas logo se acostumou a todos eles, e continuou entediado como sempre.

Não pensava, não indagava com palavras, mas explorava sem cessar a realidade.

Quando pôde sair à rua, teve novas esperanças: um dia escapou e percorreu o maior espaço possível, ruas, praças, largos onde meninos jogavam futebol, viu igrejas, automóveis e um trator que modificava um terreno. Perdeu-se. Fugiu outra vez para ver o trator trabalhando. Mas eis que o trabalho do trator deu na banalidade: canteiros para flores convencionais, um coreto etc. E o menino cansou-se da rua, voltou para o seu quintal.

O tédio levou o menino aos jogos de azar, aos banhos de mar e às viagens para a outra margem do rio. A margem de lá era igual à de cá. O menino cresceu e, no amor como no cinema, não encontrou o que procurava. Um dia, passando por um córrego, viu que as águas eram coloridas. Desceu pela margem, examinou: eram coloridas!

Desde então, todos os dias dava um jeito de ir ver as cores do córrego. Mas quando alguém lhe disse que o colorido das águas provinha de uma lavanderia próxima, começou a gritar que não, que as águas vinham do arco-íris. Foi recolhido ao manicômio.

E daí?

(GULLAR, Ferreira. O menino e o arco-íris. São Paulo: Ática, 2001. p. 5)

Questão 1- "Mas logo se acostumou a todos **eles**. A quem o termo destacado se refere?(0,5 PONTOS)

Questão 2- A partir da leitura realizada, podemos concluir qual é o tema do texto? Escreva-o. (0,5 PONTOS)

Questão 3- De acordo com o texto, o que o menino procurava, desde criança? (0,5 PONTOS)

Questão 4 "E daí?" O que a frase final do texto demonstra a respeito da opinião do narrador sobre o destino do menino? (0,5 PONTOS)

Questão 5- "Desceu pela margem, examinou: eram coloridas!" No trecho, o que assinalam os sinais de pontuação empregados? (0,5 PONTOS)

Questão 6- Como você descreveria o menino? (0,5 PONTOS)

Questão 7- Por que o menino sempre abandonava as coisas que encontrava? (0,5 PONTOS)

Questão 8- Comente sobre o desfecho do texto, dando sua opinião. (0,5 PONTOS)

I- Texto II



**BOM
PRA
BURRO.**

Retirada de www.eitapiula.net/2009/09/aurelio.jpg

Nessa propaganda do dicionário Aurélio, a expressão "bom pra burro" é polissêmica, e remete a uma representação de dicionário.

Questão 9- Qual é essa representação? Ela é adequada ou inadequada? Justifique. (0,5 PONTOS)

Questão 10- Explique como o uso da expressão "bom pra burro" produz humor nessa propaganda. (0,5 PONTOS)

Texto III

QUADRILHA

João amava Teresa que amava Raimundo
que amava Maria que amava Joaquim que amava Lili
que não amava ninguém.

João foi para os Estados Unidos, Teresa para o convento,
Raimundo morreu de desastre, Maria ficou para tia,
Joaquim suicidou-se e Lili casou com J. Pinto Fernandes
que não tinha entrado na história.

Carlos Drummond de Andrade

Responda:

Questão 11- Qual a visão do poeta em relação ao relacionamento amoroso: crítica, irônica ou trágica? (0,5 PONTOS)

Questão 12- De acordo com o texto, como que é o relacionamento amoroso? (0,5 PONTOS)

Questão 13- Essa forma de interpretar o relacionamento amoroso pode ser considerada moderna? Por quê? (0,5 PONTOS)

Questão 14- Analisando o poema, o título "Quadrilha", foi bem escolhido? Por quê? (0,5 PONTOS)

Questão 15- O poema "Quadrilha" é leve e bem-humorado. Apesar disso, ele é reflexivo? Justifique sua resposta. (0,5 PONTOS)

Questão 16- Você gostou do poema? Por quê? (0,5 PONTOS)

Questão 17- Esse poema pertence ao livro *Alguma poesia*, de Carlos Drummond de Andrade, publicado em 1930. Use a sua criatividade e reescreva o poema utilizando termos ou expressões relacionadas aos dias atuais. (2,0 PONTOS)