

CONTEÚDOS DO 8º ANO – 1º/2º BIMESTRE 2016 – TRABALHO DE DEPENDÊNCIA

Nome: _____ N.º: _____

Turma: _____ Professor(a): Luciano Data: ____/____/2016

Unidade: Cascadura Mananciais Méier Taquara

Resultado / Rubrica

Valor Total 10,0 pontos

INSTRUÇÕES

- ★ Desenvolva seu trabalho apenas com **caneta** azul ou preta.
- ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.
- ★ Fique atento ao prazo de entrega.
- ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.
- ★ Não utilize corretivos (*liquid paper*). Faça um rascunho e depois passe a limpo seu trabalho.

INSTRUÇÕES

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE COM ESTA EM ANEXO.**

Texto 1

Como funciona a Internet



<http://brasilecola.uol.com.br/informatica/internet.htm>

Uma das dúvidas mais frequentes sobre a Internet é: quem controla seu funcionamento? É inconcebível para a maioria das pessoas que nenhum grupo ou organização controle essa ampla rede mundial. A verdade é que não há nenhum gerenciamento centralizado para a Internet. Pelo contrário, é uma reunião de milhares de redes e organizações individuais, cada uma delas é administrada e sustentada por seu próprio usuário. Cada rede colabora com outras redes para dirigir o tráfego da Internet, de modo que as informações possam percorrê-las. Juntas, todas essas redes e organizações formam o mundo conectado da Internet. Para que redes e computadores cooperem desse modo, entretanto, é necessário que haja um acordo geral sobre alguns itens como procedimentos na Internet e padrões para protocolos. (...)

O **fichamento** é elaborado através das ideias principais do texto. Cada parágrafo tem um tópico frasal, ou seja, uma frase central onde esta embutida uma ideia central. Em outras palavras, o seu fichamento pode ser elaborado a partir dos tópicos frasais do texto em estudo ou por palavras-chaves.

Questão 1

A partir da leitura e análise do texto 1, elabore um fichamento preenchendo a tabela abaixo:

| Fichamento |
|---------------------------------|
| Como funciona a Internet |
| |
| |
| |

Questão 2

Qual é a finalidade do fichamento?

Texto 2

Salada de soja
Adicione ao seu livro de receitas



<http://www.tudogostoso.com.br/receita/13057-salada-de-soja.html>

INGREDIENTES

- 1 pé de alface americana ou a gosto picada
- 1 xícara de soja
- 1 pepino medio sem casca e sem sementes cortado em cubos pequenos
- 2 tomates sem sementes cortado em cubos pequenos
- 1 cebola cortada em cubos pequenos
- 1/2 xícara de hortelã picada
- 1 xícara de cheiro verde picado salsa e cebolinha
- Azeite a gosto
- Sal
- Limão
- Pimenta do reino

MODO DE PREPARO

1. Escolha e lave a soja, coloque de molho de um dia para o outro
2. Escorra a água e leve para cozinhar com sal por mais ou menos 20 minutos ou até ficar bem macia sem desmanchar
3. Escorra a água e deixe esfriar
4. Em uma travessa misture todos os ingredientes e os temperos a gosto e **bom apetite!**

Questão 3

O texto 2 é Instrucional. Como podemos chamar a instrução apresentada?

Questão 4

Cite dois elementos básicos para esse tipo de Texto Instrucional:

Texto 3



<http://www.giekim.com/2010/10/tirinha-0056-mestre-em-xadrez.html#.VsZjDPIrLIU>

Questão 5

Quando nos propomos a jogar Xadrez, o que precisamos saber, em primeiro lugar, a respeito dele? (Texto 3)

Questão 6

O que é preciso respeitar num jogo?

Questão 7

O texto 2 apresenta um Recurso Gráfico em: **bom apetite!** Qual Recurso Gráfico foi usado?

Questão 8

Cite mais dois exemplos de Recursos Gráficos que podemos utilizar para ressaltar um texto:

Texto 4

CAMPANHA COMUNITÁRIA



<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=50634>

Questão 9

O que são textos de Campanha Comunitária?

Questão 10

A partir da leitura e observação do Texto 4, descreva qual a importância de recursos verbais e não-verbais na composição de textos do gênero texto de Campanha Comunitária:

Questão 11

Quem é o **destinatário** da Campanha Comunitária do Texto 4?

Texto 5

**CRÔNICA
DUAS VIDAS
Autora: Carol Szabadkai**

Hoje em dia, muitas pessoas possuem duas vidas: uma real, outra virtual.

Pessoas como eu, que moro longe da cidade (do país) onde nasci, acabam achando nas redes sociais o caminho de volta à casa. Passar tempo postando, curtindo e comentando fotos, é mais que um simples passatempo, torna-se quase que uma obrigação.

Não é uma obrigação ruim, não me entendam mal. Você *quer* que participem da sua vida e sente necessidade de participar dos acontecimentos daquela vida que corre sem sua presença. Essa forma de participação é quase como estar lá: você sabe de tudo, vê, dá palpites... mas isso também te lembra de que está perdendo muita coisa ao vivo... (...)

Disponível na íntegra em: <http://curtacronicas.com/2015/09/21/duas-vidas/>

Questão 12

A Crônica é um gênero textual que apresenta fatos do cotidiano. Geralmente, qual é a linguagem utilizada na Crônica?

Questão 13

Cite mais duas características da Crônica:

Questão 14

A Crônica **Duas Vidas** (texto 5) traz uma reflexão. Qual?

Questão 15

De forma indireta, como o texto 5 se relaciona com o texto 1?

PRODUÇÃO TEXTUAL

O **discurso direto** e o **discurso indireto** referem-se às falas dos personagens nos textos. No discurso direto o narrador introduz ao personagem e termina a frase com dois pontos, isto é, a personagem fala com as suas próprias palavras. No discurso indireto o narrador conta o que as personagens disseram, reproduzindo as suas palavras, ou seja, o narrador transcreve a fala da personagem. **Crie um texto usando o discurso direto e o discurso indireto a partir de um dos textos apresentados neste trabalho. O tema deve ser o mesmo do texto do trabalho escolhido por você. Mínimo 20 linhas, máximo 30 linhas.**