

CONTEÚDOS DO 9º ANO – 1º/2º BIMESTRE 2016 – TRABALHO DE DEPENDÊNCIA

Nome: \_\_\_\_\_ N.º: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_ Professor(a): Luciano Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2016

Unidade:  Cascadura  Mananciais  Méier  Taquara

Resultado / Rubrica

Valor Total 10,0 pontos

INSTRUÇÕES

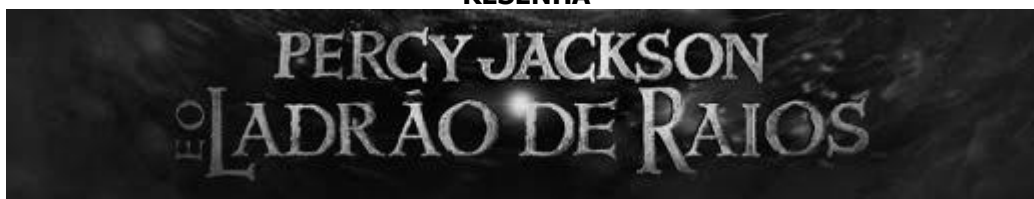
- ★ Desenvolva seu trabalho apenas com **caneta** azul ou preta.
- ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.
- ★ Fique atento ao prazo de entrega.
- ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.
- ★ Não utilize corretivos (*liquid paper*). Faça um rascunho e depois passe a limpo seu trabalho.

INSTRUÇÕES

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE COM ESTA EM ANEXO.**

### Texto 1

#### RESENHA



<https://ojornalzinho.wordpress.com/2014/03/26/bom-exemplo-em-resenhas-criancas-debatem-obra-literaria/>

Sim, existem muitos fãs da série Percy Jackson por aí. A maior parte é formada por garotas de treze anos. A mesma coisa acontece com a saga Crepúsculo: elas pegam e beijam o cartaz do vampiro. É, isso acontece. Mas vamos para a resenha. Em primeiro lugar, não recomendo aos fãs lerem isso. Se um fã estiver lendo isso, pare. Pare mesmo. Se, depois de ler, jogar todos os livros da coleção fora, a culpa não é minha. Agora vamos para a resenha. A ideia do livro é... bizarra. Um garoto descobrir que ele é filho do deus Poseidon. Sério? Ok, isso não é importante. O que é importante é isso: o livro é repetitivo! As batalhas e as referências à mitologia são previsíveis, especialmente se você sabe bastante sobre o tema. Outro lado péssimo da história é que Percy não é um herói. Ele não faz tudo por conta própria. Note que os amigos dele lutam mais do que o preguiçoso do Percy. Ele está na lista de heróis falsos. Entrou no top 3. O Mario (do jogo "Super Mario Bros.") está na lista, porque seu dinossauro Yoshi faz mais coisas do que ele, como pular plataformas e outras coisas. E o Sonic também, porque ele só recicla seu amigo Tails. Enfim, o Percy não é o melhor herói na literatura.

#### Questão 1

Descreva qual é a finalidade de uma Resenha.

#### Questão 2

O texto 1 foi escrito por uma criança de 11 anos. A partir da leitura e análise do texto, podemos dizer que esta Resenha é de que tipo?

#### Questão 3

Cite dois exemplos que fazem parte da estrutura de uma Resenha:

### Texto 2

#### Heroísmo

Ele usava um colete à prova de balas. Não importava que dia da semana, que dia do mês ou que dia do ano: ele sempre usava o seu colete à prova de balas. Era precavido, ele dizia. A cidade anda muito violenta; nunca se sabe o que pode acontecer. Isso é uma verdade!

Um belo dia, quando estava no banco, ocorreu um assalto. Três bandidos, armados de pistolas e metralhadoras, ameaçavam matar os reféns se o dinheiro não lhes fosse entregue com velocidade. Ele, muito seguro de si, sabendo da vantagem que levava sobre os assaltantes, afinal, seu colete estava bem escondido sob a camisa, disparou na direção de um deles para desarmá-lo. Um segundo depois, caiu morto.

Ataque cardíaco fulminante, disseram os legistas quando chegaram na cena do crime.

(<http://www.napontadoslapis.com.br/2011/03/dois-pequenos-contos.html>)

#### **Questão 4**

O texto narrativo é aquele que apresenta, por meio de um narrador, fatos ou acontecimentos vividos por personagens. Descreva o cenário (espaço) e em que tempo ocorre o conto **Heroísmo**. (Texto 2)

#### **Questão 5**

Qual é o Foco Narrativo do texto 2? Ou seja, o texto apresenta-se em 1ª e/ou 3ª pessoa? O narrador é observador e/ou personagem? Justifique sua resposta.

#### **Questão 6**

Elabore uma lista com todos os personagens presentes no conto (Texto 2). Aponte o protagonista.

#### **Questão 7**

O conto é uma forma de narrativa, mais curta que o romance, que apresenta um momento da vida da (s) personagem (s). Tem uma estrutura, em geral, bem delimitada. Descreva essa estrutura.

#### **Questão 8**

O conto pode apresentar-se de vários tipos, como exemplo, os contos de sabedoria. Cite outro exemplo.

#### **Texto 3**

##### **Conto Fantástico**



##### **Apelo**

**Autor: Dalton Trevisan**

Amanhã faz um mês que a Senhora está longe de casa. Primeiros dias, para dizer a verdade, não senti falta, bom chegar tarde, esquecido na conversa de esquina. Não foi ausência por uma semana: o batom ainda no lenço, o prato na mesa por engano, a imagem de relance no espelho.

Com os dias, Senhora, o leite primeira vez coalhou. A notícia de sua perda veio aos poucos: a pilha de jornais ali no chão, ninguém os guardou debaixo da escada. Toda a casa era um corredor deserto, até o canário ficou mudo. Não dar parte de fraco, ah, Senhora, fui beber com os amigos. Uma hora da noite eles se iam. Ficava só, sem o perdão de sua presença, última luz na varanda, a todas as aflições do dia.

Sentia falta da pequena briga pelo sal no tomate — meu jeito de querer bem. Acaso é saudade, Senhora? Às suas violetas, na janela, não lhes poupei água e elas murcham. Não tenho botão na camisa. Calço a meia furada. Que fim levou o saca-rolha? Nenhum de nós sabe, sem a Senhora, conversar com os outros: bocas raivosas mastigando. Venha para casa, Senhora, por favor.

(<http://brasilescola.uol.com.br/literatura/o-conto-fantastico.htm>)

#### **Questão 9**

O conto fantástico normalmente é construído a partir da oposição entre dois planos da narrativa. Quais?

**Questão 10**

Identifique no texto 3 a oposição entre os planos narrados. Retire do texto e transcreva dois exemplos.

**Questão 11**

A partir dos conteúdos textuais estudados neste bimestre, defina o que é **Resumo**.

**Questão 12**

Há vários tipos de relatórios, por exemplo: escolar, executivo, acadêmico, técnico-científico. Descreva a estrutura básica de um Relatório Escolar.

**Texto 4**

O futuro da divulgação científica!



Em uma enquete rápida sobre como a ciência é divulgada, qual seria sua resposta?

<https://prismacientifico.wordpress.com/2012/06/10/o-futuro-da-divulgacao-cientifica/>

**Questão 13**

Qual é a finalidade do texto de divulgação científica? Como esse texto é divulgado?

**Questão 14**

Cite um aspecto do texto de divulgação científica que o diferencie dos demais textos de divulgação.

**Questão 15**

O **Seminário** é um gênero oral público que pertence à família dos gêneros expositivos, como o texto de divulgação científica, o relatório, o verbete de enciclopédia, o texto didático. Comum na esfera escolar, acadêmica e profissional, o seminário pode ser realizado individualmente ou em grupo. O objetivo do seminário é transmitir conhecimentos científicos a respeito de um assunto relacionado a determinada área do conhecimento. Descreva cinco etapas de Planejamento e Preparação de um Seminário.

**PRODUÇÃO TEXTUAL**

Elabore um texto utilizando os elementos do **Conto Fantástico**. Você escolherá o Tema, o Cenário, os Personagens. Se desejar, poderá usar algumas informações contidas nos textos deste trabalho, no entanto a sua história deve ser original, ou seja, criada por você. Mínimo de 20 linhas, máximo de 30.