

CONTEÚDOS DA 1ª SÉRIE – 3º/4º BIMESTRE 2016 – TRABALHO DE DEPENDÊNCIA

Nome: _____ N.º: _____

Turma: _____ Professor(a): Glauber Data: ____/____/2016

Unidade: Cascadura Mananciais Méier Taquara

Resultado / Rubrica

Valor Total 10,0 pontos

INSTRUÇÕES

- ★ Desenvolva seu trabalho apenas com **caneta** azul ou preta.
- ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.
- ★ Fique atento ao prazo de entrega.
- ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.
- ★ Não utilize corretivos (*liquid paper*). Faça um rascunho e depois passe a limpo seu trabalho.

INSTRUÇÕES

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE COM ESTA EM ANEXO.**

Texto 1 - **Domingo no Maracanã (Heloísa Seixas – Contos Mínimos)**

Era um rapaz tímido. Muito tímido. Quase não falava e, quando o fazia, era como se saísse de sua boca um sopro, um arfar. As palavras vinham ventiladas por um permanente sussurro, como se o rapaz, em vez de falar, suspirasse. Era franzino de corpo e, desde pequeno, pelas ruas do subúrbio onde morava, sua fraqueza física recebia por troco a crueldade sem par dos adolescentes. Era execrado. Cuspido. Espancado. Corrido de um lado para outro, como se fosse um morfético. Os meninos que jogavam bola na rua – e todos jogavam – faziam dele, sempre, o seu alvo principal. Era só o rapaz despontar na esquina e a pelada era suspensa. Todos saíam correndo para bater nele.

A família tentava relevar aquele temperamento estranho. A mãe, uma mulata gorda e de braços fortes, protegia o menino o quanto podia. E o pai, homem de boa natureza, há muito estava conformado com aquele filho esquisito. Apenas uma mágoa, secreta, guardava do rapaz. Saber que o filho não gostava de futebol. Sempre que ia ao Maracanã para ver o Flamengo jogar, convidava o rapaz, sabendo que ele sopraria um não diminuto como resposta. Mas continuava a fazer o convite, embora sem esperança, domingo após domingo, ano após ano.

Um dia, enquanto enfiava pela cabeça a camisa rubro-negra, já na porta do quintal, fez a pergunta de sempre. E, espantado, pensou ter ouvido o sopro sair da boca do rapaz em forma de 'quero'. Apurou o ouvido. Perguntou de novo. Seu queixo caiu. O filho concordava. Queria ir com ele ao Maracanã!

Foram. O pai não cabia em si de contente. Nem foi de geral. Achou melhor comprar arquibancada. Acomodaram-se bem no meio da torcida, um mar de balões coloridos. O rapaz estava circunspecto, mas pelo menos olhava em torno com curiosidade. Isso deixou o pai satisfeito.

Tudo correu sem sobressaltos até que o juiz deu um pênalti a favor do time adversário, lá pelos 40 do primeiro tempo. Gritos, palavrões, braços agitados, rostos suados fazendo esgares. O pai do rapaz, fanático, mordeu a bainha da camiseta, furioso. E o filho só olhando em volta, silencioso. Enquanto o jogador ajeitava a bola no gramado, diante do goleiro solitário, fez-se um enorme silêncio no estádio. A torcida se transformou numa só massa de ansiedade. Mas, nesse exato instante, uma voz cortou o silêncio.

– Todos! – gritou o rapaz, de repente.

O pai olhou para ele, boquiaberto. Nunca, em toda a vida, ouvira o filho falar alto daquele jeito. A palavra saíra de um jato e seu som, forte e claro, chamara a atenção das pessoas que estavam em volta. Mas a surpresa foi ainda maior quando o rapaz completou a frase aos berros, com olhos rútilos e um sorriso desvairado:

– Minha vingança é que daqui a cem anos, todos – absolutamente todos! – que estão agora aqui, neste estádio, estarão mortos!

- 1) O texto de Eloísa Seixas é uma crônica de ficção, ou seja, conta uma história a partir de um fato cotidiano. Escolha um parágrafo do texto e transforme-o numa reportagem. Não se esqueça de usar lead e manchete.
- 2) Leia as frases abaixo:
"Era um rapaz **tímido**, muito tímido"
"Era **execrado**, cuspido, espancado"
"E o filho só **olhando** em volta, **silencioso**."

Substitua os termos em negrito por sinônimos, de acordo com o contexto apresentado, de modo que não interfira no sentido dado ao texto.

- 3) A partir da sua resposta na questão anterior:
 - a) Defina sinônimo;
 - b) Diferencie sinônimo de antônimo, dando exemplos do último.
- 4) Busque em jornais ou revistas um exemplo de reportagem. Após transcrevê-la para esse trabalho, indique suas principais características, além dos elementos que a compõe.
- 5) Retire de letras de músicas ou de poesias exemplos de conotação, denotação e polissemia. A partir das suas escolhas, defina cada um deles.

PRODUÇÃO TEXTUAL

TEXTO - Esporte como inclusão social

O esporte é uma importante arma social para melhor desenvolvimento da nação, visando aproximar os povos e fazer com que estes exercitem não somente o corpo, mas também a mente, para que possam obter resultados mais expressivos na sua vida, seja ela profissional, estudantil ou dedicada ao lazer.

Segundo a definição do dicionário Houaiss, "esporte é a atividade física regular, com fins de recreação e/ou manutenção do condicionamento corporal e da saúde".

A prática regular do esporte, além de uma vida mais saudável, proporciona ao praticante, uma forte inclusão social, que inclui um ciclo de amizades e diversão.

O Deputado Federal Valadares Filho[1], -PSB/SE, propôs uma emenda à Constituição que pretende incluir o esporte no rol dos direitos sociais, previstos no artigo 6º de nossa Carta Magna. No texto da PEC 201/2007, o Deputado, com méritos, afirma que:

"A importância do esporte é reconhecida universalmente e sua prática raramente deixa de beneficiar o seu praticante – seja criança, jovem, adulto ou idoso – com uma boa saúde física e mental. Todos os esportes são bons e o seu uso depende de como praticá-lo e sua finalidade."

A inserção do esporte no artigo 6º da Constituição Federal brasileira seria de suma importância para a sociedade em geral, pois como um direito social garantido constitucionalmente, teria sua prática fomentada não só pelo Estado como pela sociedade empresária.

Há quem acredite que o esporte somente está contido no âmbito do lazer; entretanto, este tem se tornado cada vez mais profissionalizado e atingido proporções significativas em curto espaço de tempo. Não somente no futebol, esta evolução se reflete outras modalidades, que também estão deixando o amadorismo.

Um exemplo de que o esporte está atingindo grandes dimensões é o elevado número de cursos voltados para a área esportiva, que exige profissionais altamente capacitados, nos ramos da Medicina, Fisioterapia, Nutrição, Administração de empresas, Educação física, entre outros.

IMAGEM



A partir dos textos e imagem desse trabalho, discorra sobre a questão do esporte como forma de inclusão social em um texto dissertativo – argumentativo. Apresente ao menos dois argumentos que confirmem seu ponto de vista. Mínimo de 25 linhas, com título.