

CONTEÚDOS DA 1ª SÉRIE – 3º/4º BIMESTRE 2017 – TRABALHO DE DEPENDÊNCIA

Nome: \_\_\_\_\_ N.º: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_ Professor(a): Sílvia Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2017

Unidade:  Cascadura  Mananciais  Méier  Taquara

Resultado / Rubrica

Valor Total 10,0 pontos

INSTRUÇÕES

- ★ Desenvolva seu trabalho apenas com **caneta** azul ou preta.
- ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.
- ★ Fique atento ao prazo de entrega.
- ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.
- ★ Não utilize corretivos (*liquid paper*). Faça um rascunho e depois passe a limpo seu trabalho.

INSTRUÇÕES

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE COM ESTA EM ANEXO.**

**Texto 1**

**Contra os feiticeiros**

Luis Fernando Veríssimo

Esperava-se que a proliferação de computadores, notibuques e leptópis fosse criar uma vasta nação sem fronteiras de nerds sedentários, uma geração inteira que só sairia da frente das suas telas e teclados arrastada. As redes sociais substituiriam a vida social, todo contato humano seria eletrônico e virtual e nada levaria a grande nação enclausurada a desligar seus aparelhos e ir para a rua. Mas, como se vê, aconteceu o contrário.

Tanto nas manifestações que estão derrubando déspotas em cadeia no Norte da África quanto nos protestos na Europa, foram as redes sociais que, em boa parte, encheram as ruas. O pessoal do movimento Ocupar Wall Street, nos Estados Unidos, também foi mobilizado pela internet.

Se você pensar que a internet foi criada pelo e para o Pentágono e representa a máxima conquista tecnológica do empreendedorismo capitalista, aumenta a ironia de, nos casos da Europa e dos Estados Unidos, ela estar levando manifestantes às ruas contra os poderes estabelecidos e os desmandos do capital. O que há de mais moderno no mundo trazendo de volta a ação política mais antiga e direta, a da multidão sublevada. O feitiço virado numa direção que os feiticeiros, decididamente, não previram. Hoje em dia, a frase que pais preocupados dizem para filhos permanentemente ligados na internet não é mais "Meu filho, vai brincar um pouco lá fora", mas "Meu filho, por favor, revolução não".

No mesmo assunto: se Darwin tinha razão nas suas teorias sobre a sobrevivência dos mais aptos e adaptáveis, daqui a algumas gerações todos os seres humanos nascerão com dedos finos para acertar as teclas certas em ipódis e ipádis cada vez menores. Os dedos gordos e rombudos desaparecerão como os dinossauros. Mas ouvi dizer que a evolução se dará do outro lado: os teclados tenderão a desaparecer, substituídos pelo comando de voz. Não duvido. Não duvido de mais nada desde que conheci o GPS falante. Os feiticeiros podem tudo.

Zero Hora (10/11/2011)

1. Considerando-se o texto em sua totalidade, mas, principalmente, seu título "Contra os feiticeiros" e a frase "O feitiço virado numa direção que os feiticeiros, decididamente, não previam." (terceiro parágrafo). Comente a ideia defendida pelo autor do texto.

2. Qual é o sentido expreso pela expressão "multidão sublevada"?

3. A que se refere o vocábulo "feitiço" no contexto em que é empregada?

4. Leia o fragmento a seguir, retirado do último parágrafo do texto.

"Mas ouvi dizer que a evolução se dará do outro lado: os teclados tenderão a desaparecer, substituídos pelo comando de voz."

O que autor quis dizer ao empregar a expressão "ouvi dizer" no excerto acima?

5. Quem são esses "feiticeiros" segundo o texto?

6. Indique a classificação das conjunções destacadas no fragmento abaixo:

"Se você pensar que a internet foi criada pelo e para o Pentágono e representa a máxima conquista tecnológica do empreendedorismo capitalista, aumenta a ironia de, nos casos da Europa e dos Estados Unidos, ela estar levando manifestantes às ruas contra os poderes estabelecidos e os desmandos do capital."

7. Transcreva do texto 1:

- a) um verbo no presente do indicativo
- b) um verbo no futuro do presente do indicativo
- c) um verbo no pretérito imperfeito do indicativo
- d) um verbo no pretérito imperfeito do subjuntivo

8. Acrescente uma interjeição no seguinte fragmento e indique o valor semântico expresso:

"Meu filho, vai brincar um pouco lá fora"

9. Classifique os verbos abaixo em: regulares, irregulares, anômalos, defectivos ou abundantes

- a) conquista
- b) aumenta
- c) fosse
- d) podem

## Texto 2

### Eu odeio a Internet

A Internet é a propagação indiscriminada da besteira.

#### Jerônimo Teixeira

Jamais joguei paciência com um baralho de verdade. Se tentasse, nem saberia arranjar as cartas. Dei-me conta disso ao receber, tempos atrás, um e-mail com o título "Você é escravo da tecnologia quando...". A paciência sem baralho era apenas um dos itens de uma longa lista, e não o mais absurdo. Em todas as situações, havia esse efeito de desproporção e despropósito: a mais alta tecnologia mobilizada para o mais estúpido dos fins (se o leitor já jogou paciência no Windows, sabe do que falo). (...)

A anedota resume meu recado: a Internet é a propagação indiscriminada da besteira. Alguém dirá que, com essa crítica à cyberabobrinha, estou abordando o problema pela periferia. Ocorre que os gurus da nova era – Nicholas Negroponte, do MIT, para ficar com um exemplo célebre – afirmam, com razão, que a internet não tem centro.

Surge daí outra grande bobagem que se tem divulgado não só por fibra ótica, mas também por meio do velho e sujo papel de imprensa: a Internet democratiza o conhecimento. Se o leitor me perdoa a etimologia rasteira, direi que na verdade a rede tem muito demos para pouco cratos. Que poder efetivo uma página pessoal representa para seu autor? Na falta de um centro, somos todos periferia.

(...) Israelenses e palestinos, petistas e tucanos, pornógrafos e evangélicos, gremistas e colorados, punks e skin-heads – todos podem ter seu site. O internauta surfa – isto é, passa pela superfície – por todos sem que isso implique o mínimo compromisso ou mesmo interesse. A "harmonia mundial" (Negroponte, mais uma vez) que essa diversidade sugere é enganosa.

Podemos jogar paciência sem baralho, mas ainda vivemos em um mundo prosaicamente físico no qual o hardware para abrigar nosso software segue inacessível para a maioria. No mínimo, ainda é cedo para se falar em uma revolução sem precedentes. Gutenberg apresentou sua famosa Bíblia em 1455, mas a imprensa como instituição pública levaria séculos para se desenvolver.

Querem nos fazer crer que a velocidade das mudanças nunca foi tão rápida que agora o segundo vale pelo século. Nem mesmo essa sensação é nova: Flaubert, já no século XIX, dizia-se incapaz de entender a paisagem que via da janela de um trem. As novas tecnologias, por mais sofisticadas que sejam, não produzem mais tamanha perplexidade. A velocidade traduz-se simplesmente na histeria do upgrade – todos temos aquele amigo que nos humilha semanalmente com o último e mais rápido processador, a maior memória RAM, o modem mais veloz, o HD de maior capacidade. E que no entanto faz downloads cada vez mais demorados.

Uma objeção previsível é a de que, afinal, eu uso a Internet. O presente texto foi produzido em Porto Alegre, onde moro, e transmitido via e-mail para a redação da SUPER, em São Paulo. E estou, admito, muito feliz de não ter que sair de casa em um dia frio para enfrentar fila nos Correios. Ainda assim, sustento o título aí em cima. Muita gente vai de carro todos os dias para o trabalho, mesmo detestando dirigir.

Fico com as velhas bibliotecas de papel, cujo autoritarismo secular pelo menos não vende ilusões de igualdade tecnopolista.

Jornalista, mestre em Teoria da Literatura pela PUC/RS, autor da novela As Horas Podres (Artes e Ofícios, 1997)

10. Relacione os textos 1 e 2 quanto ao eixo temático.

11. Comente a regra de colocação do pronome oblíquo átono no excerto abaixo.

“Dei-me conta disso ao receber, tempos atrás, um e-mail com o título”

12. Classifique os pronomes nas frases abaixo:

a) “Muita gente vai de carro todos os dias para o trabalho, mesmo detestando dirigir.”

b) “Você é escravo da tecnologia quando...”

c) “Surge daí outra grande bobagem que se tem divulgado não só por fibra ótica”

d) “O presente texto foi produzido em Porto Alegre, onde moro, e transmitido via e-mail para a redação da SUPER”

e) “por todos sem que isso implique o mínimo compromisso ou mesmo interesse”

13. Transcreva do texto 2 uma locução adverbial de tempo e um advérbio de intensidade.

14. Indique os valores semânticos das preposições destacadas no fragmento:

“E estou, admito, muito feliz de não ter que sair de casa em um dia frio para enfrentar fila nos Correios.”

15. Classifique morfologicamente os termos em destaque:

“Querem nos fazer crer que a velocidade das mudanças nunca foi tão rápida que agora o segundo vale pelo século.”