

6º Ano – 1º Semestre 2015

Nome: _____ N.º: _____

Turma: _____ Professor(a): Monique Data: ____/____/2015

Unidade: Cascadura Mananciais Méier Taquara

Resultado / Rubrica

Valor Total 2,0 pontos

Instruções	<ul style="list-style-type: none">★ Desenvolva seu trabalho apenas com caneta azul ou preta.★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.★ Fique atento ao prazo de entrega.★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.★ Não permita que seus colegas copiem seu trabalho e não copie o trabalho de seus colegas. Trabalhos iguais serão anulados.★ Lembre-se esse trabalho é um passaporte para a prova de recuperação. A não entrega até a data estipulada no calendário anual da escola impedirá o aluno de fazer a prova.★ Este trabalho não abrange todo o conteúdo do semestre, portanto, é apenas um auxílio aos seus estudos que devem ser complementados com a consulta aos seus cadernos, apostilas.	Instruções
-------------------	--	-------------------

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE EM FOLHA DE PAPEL ALMAÇO OU A4 COM ESTA EM ANEXO.**

TAREFA 01 (1,0 ponto)

Nesse semestre, dentre outros assuntos, você estudou o gênero textual “carta”, a partir da análise de vários exemplos. Observou e aprendeu os elementos fundamentais na construção de uma carta.

Abaixo, temos a transcrição de uma carta pessoal. Leia atentamente.

Oi, André!

O pessoal aqui em casa até que se vira: meu pai e minha mãe trabalham, meu irmão tá tirando faculdade, minha irmã mais velha também trabalha, só vejo eles de noite. Mas minha irmã mais moça nem trabalha nem estuda, então toda hora a gente esbarra uma na outra. Sabe o que é que ela diz? Que é ela que manda em mim, vê se pode!

Não posso trazer nenhuma colega aqui: ela cisma que criança faz bagunça em casa. Não posso nunca ir na casa de ninguém: ela sai, passa a chave na porta, diz que vai comprar comida (ela vai é namorar) e eu fico aqui trancada pra atender telefone e dizer que ela não demora. Bem que eu queria pular a janela, mas nem isso dá pé: sexto andar.

Essa irmã que eu tô falando é bonita pra burro, você precisa ver. Nem sei o que é que ela é mais: se bonita ou mascarada. Imagina que outro dia ela me disse: “Eu sou tão bonita que não preciso trabalhar nem estudar: tem homem querendo me sustentar.”

Aí eu inventei que o Roberto (um grã-fino que ela quer namorar) tinha falado mal dela. “Sabe o que é que ele andou espalhando?” eu falei “que você é tão burra que chega a meter aflição.” Levei uns cascudos que eu vou te contar... E de noite, quando o pessoal chegou (fui cedo pra cama porque vi logo que ia dar galho), ela contou que eu continuava a maior inventadeira do mundo. Ai foi aquela coisa: o pessoal todo ficou contra mim. Fui dormir na maior fossa de ser criança podendo tão bem ser gente grande. Não era para eu ter inventado nada; saiu sem querer. Sai sempre sem querer, o que é que eu posso fazer? E dá sempre confusão, é tão ruim!

Escuta aqui, André, você me faz um favor? Para com essa mania de telegrama e me diz o que é que eu faço pra não dar mais confusão!
Por favor, sim?

Raquel

(Lygia Bojunga Nunes. *A bolsa Amarela*)

Escreva uma carta pessoal, como se você fosse André respondendo à Raquel.
Seu texto deve ter todos os elementos do gênero “carta”.

TAREFA 02 (1,0 ponto)

No 2º bimestre, você estudou, também, o gênero textual “história em quadrinhos”. Aprendeu a reconhecer os recursos utilizados nesse texto e como eles se constroem. Agora é hora de colocar esse conhecimento em prática.

Crie uma história em quadrinhos que conte, resumidamente, a história de “Percy Jackson e os olimpianos: O ladrão de raios”, livro paradidático lido no 2º bimestre.