

9º Ano – 1º Semestre 2015

Nome: _____ N.º: _____

Turma: _____ Professor(a): Fernanda Data: ____/____/2015

Unidade: Cascadura Mananciais Méier Taquara

Resultado / Rubrica

Valor Total 2,0 pontos

Instruções	<ul style="list-style-type: none">★ Desenvolva seu trabalho apenas com caneta azul ou preta.★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.★ Fique atento ao prazo de entrega.★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.★ Não permita que seus colegas copiem seu trabalho e não copie o trabalho de seus colegas. Trabalhos iguais serão anulados.★ Lembre-se esse trabalho é um passaporte para a prova de recuperação. A não entrega até a data estipulada no calendário anual da escola impedirá o aluno de fazer a prova.★ Este trabalho não abrange todo o conteúdo do semestre, portanto, é apenas um auxílio aos seus estudos que devem ser complementados com a consulta aos seus cadernos, apostilas.	Instruções
-------------------	--	-------------------

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE EM FOLHA DE PAPEL ALMAÇO OU A4 COM ESTA EM ANEXO.**

TAREFA 01

ELABORAÇÃO DE UMA CHARGE:

Crie uma charge sobre coronelismo e voto de cabresto. (0,5)

Observação: A charge deve ser desenhada a mão e inédita. Se você não sabe desenhar não tem problema o importante é a mensagem passada. Não se preocupe com perfeição dos traços e sim com o conteúdo.

TAREFA 02

MONTAGEM DE UMA LINHA DO TEMPO:

Monte uma linha do tempo **Histórica** que contemple os seguintes períodos: (1,5)

*Segunda revolução Industrial

* Imperialismo

* 1º Guerra Mundial

* Revolução Russa

* Crise de 1929

* Nazi fascismo

Observações: A linha deve conter imagens, datas e principais acontecimentos dos períodos.

EX:

História da Arte

Linha do tempo

<p>Pré História</p> <p>Surgimento de instrumentos e construções de pedras, invenção do roda e da escrita. O "homem macaco" começa a se expressar através de desenhos no fundo das cavernas.</p>	<p>Idade Antiga +/- 3500 a.C. (escrita)</p> <p>Surgimento da escrita. Egito desenvolve formas que vão alimentar a arte. Grécia com suas lindas construções e templos. Roma com grandiosa material, energia e sentimento.</p>	<p>Idade Média 476 d.C. (fim do Império Romano)</p> <p>Arte românica e arte gótica. Roma domina com o uso da arte e arquitetura</p>	<p>Idade Moderna 1453 d. C. (tomada de Constantinople)</p> <p>Renascimento: (Napoleão assume poder Independência americana, o Independência do Brasil 1822.) Maneirismo, Barroco, Rococó.</p>	<p>Idade Contemporânea 1789 d.C. (Revolução Francesa)</p> <p>Neoclassicismo, Romantismo, Realismo, Impressionismo, Expressionismo, Cubismo, Surrealismo, etc... Século XX sendo comentada como a linha final, mas que segue até nos dias de hoje.</p>