

7º ANO – 1º SEMESTRE 2016

Nome: \_\_\_\_\_ N.º: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_ Professor(a): Paulo Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2016

Unidade:  Cascadura  Mananciais  Méier  Taquara

Resultado / Rubrica

Valor Total 10,0 pontos

INSTRUÇÕES

- ★ Desenvolva seu trabalho apenas com **caneta** azul ou preta.
- ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.
- ★ Fique atento ao prazo de entrega.
- ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.
- ★ Não permita que seus colegas copiem seu trabalho e não copie o trabalho de seus colegas. **Trabalhos iguais serão anulados.**
- ★ Lembre-se **esse trabalho é um passaporte para a prova de recuperação.** A não entrega até a data estipulada no calendário anual da escola impedirá o aluno de fazer a prova.
- ★ **Este trabalho não abrange todo o conteúdo do semestre,** portanto, é apenas um auxílio aos seus estudos que devem ser complementados com a consulta aos seus cadernos, apostilas.

INSTRUÇÕES

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE EM FOLHA DE PAPEL ALMAÇO OU A4 COM ESTA EM ANEXO.**

O conteúdo abaixo está condensado com base em tudo o que foi abordado nos dois primeiros bimestres.

**QUESTÃO N.º 1**

Na Grécia, o monte Olimpo significa uma coisa e o Submundo outra, completamente oposta, você lembra o significado delas?

**QUESTÃO N.º 2**

Considerando-se que o surgimento do teatro se deu na Grécia, onde eram realizadas as peças teatrais?

**QUESTÃO N.º 3**

Quais foram os dois primeiros gêneros do teatro?

**QUESTÃO N.º 4**

A arte românica, principalmente a sacra, retrata santos e Deus de uma forma mais humanizada, poderia citar um dos quadros que justifiquem essa afirmativa?

**QUESTÃO N.º 5**

Nas esculturas citadas em sala de aula de "David" podemos perceber a diferenças entre a de Donatelo e a de Michaelangelo, quais seriam essas diferenças?

**QUESTÃO N.º 6**

O que foi o período gótico para a arte?

**QUESTÃO N.º 7**

Como eram pintadas as obras de arte?

**QUESTÃO N.º 8**

Qual era o principal símbolo pintado nos braços, helmets, estandartes e bandeiras dos soldados na igreja católica nas cruzadas?

**QUESTÃO N.º 9**

Na arquitetura podemos encontrar indícios muito fortes de que a igreja impunha a conversão, os castelos e igrejas, principalmente possuíam quais características?

**QUESTÃO N.º 10**

Os irmãos Griim tiveram quais participações nesse período e o que fizeram de importante na arte literária?