

7º ANO – 1º SEMESTRE 2016

Nome: _____ N.º: _____

Turma: _____ Professor(a): Glauber Data: ____/____/2016

Unidade: Cascadura Mananciais Méier Taquara

Resultado / Rubrica

Valor Total 2,0 pontos

INSTRUÇÕES

- ★ Desenvolva seu trabalho apenas com **caneta** azul ou preta.
- ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.
- ★ Fique atento ao prazo de entrega.
- ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.
- ★ Não permita que seus colegas copiem seu trabalho e não copie o trabalho de seus colegas. **Trabalhos iguais serão anulados.**
- ★ Lembre-se **esse trabalho é um passaporte para a prova de recuperação.** A não entrega até a data estipulada no calendário anual da escola impedirá o aluno de fazer a prova.
- ★ **Este trabalho não abrange todo o conteúdo do semestre,** portanto, é apenas um auxílio aos seus estudos que devem ser complementados com a consulta aos seus cadernos, apostilas.

INSTRUÇÕES

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE EM FOLHA DE PAPEL ALMAÇO OU A4 COM ESTA EM ANEXO.**

TAREFA 01 (1,0 ponto)

No 1º bimestre, você estudou o gênero textual “relato pessoal”, seus objetivos principais, suas características e seus elementos fundamentais. No 2º bimestre, você leu e analisou o livro paradidático *A volta ao mundo em 80 dias*, de Julio Verne, que teve uma das adaptações cinematográficas com o ator Jackie Chan, na foto abaixo.. Agora é hora de relacionar todo esse conhecimento construído.



Crie um relato pessoal sobre o livro, contando como foi a leitura do mesmo, quais os personagens de quem você mais gostou, cite as melhores e principais passagens do livro. Também, durante seu relato, comente qual a importância da leitura para você.

Seu texto deve ter todos os elementos fundamentais que caracterizam um “relato pessoal” e entre 25 e 35 linhas.

TAREFA 02 (1,0 ponto)

Dentre outros assuntos, nesse 2º bimestre, você estudou, também, os gêneros textuais “notícia”, “entrevista” e “reportagem”. É hora de recorrer aos conhecimentos relacionados a esses gêneros.

Você é um jornalista e deve entrevistar o protagonista do livro “A Volta ao Mundo em 80 Dias” como se ele realmente existisse. Dê um nome ao seu jornal, faça um parágrafo indicando quem é o entrevistado (o que faz, qual sua importância, como foi a entrevista) e, a seguir, crie cinco perguntas para que ele responda. Lembre-se: você também deve responder às perguntas como se fosse o personagem principal da história de Julio Verne.