

1ª SÉRIE – 1º SEMESTRE 2017

Nome: \_\_\_\_\_ N.º: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_ Professor(a): Luciano Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2017

Unidade:  Cascadura  Mananciais  Méier  Taquara

Resultado / Rubrica

Valor Total 2,0 pontos

INSTRUÇÕES

- ★ Desenvolva seu trabalho apenas com **caneta** azul ou preta.
- ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.
- ★ Fique atento ao prazo de entrega.
- ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.
- ★ Não permita que seus colegas copiem seu trabalho e não copie o trabalho de seus colegas. **Trabalhos iguais serão anulados.**
- ★ Lembre-se **esse trabalho é um passaporte para a prova de recuperação.** A não entrega até a data estipulada no calendário anual da escola impedirá o aluno de fazer a prova.
- ★ **Este trabalho não abrange todo o conteúdo do semestre**, portanto, é apenas um auxílio aos seus estudos que devem ser complementados com a consulta aos seus cadernos, apostilas.

INSTRUÇÕES

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE EM FOLHA DE PAPEL ALMAÇO OU A4 COM ESTA EM ANEXO.**

**TAREFA 01**



Sobre a Literatura Jesuítica no Brasil:

- a) Explique a relação com a Contrarreforma (Mínimo 5 linhas)
- b) Relate um breve histórico sobre José de Anchieta (Mínimo 5 linhas)
- c) Qual é a relação do Teatro no período como meio para atingir objetivos? E quais foram eles? (Mínimo 5 linhas)

**TAREFA 02**



Sobre o Barroco e o Arcadismo no Brasil:

- Descreva as principais características do Barroco (Mínimo 3 linhas)
- Explique a dualidade entre corpo e alma presentes no Barroco (Mínimo 3 linhas)
- Cite os principais autores e as características de suas obras. (Mínimo 10 linhas)
- Descreva as principais diferenças entre Barroco e Arcadismo (Mínimo 5 linhas)