

CONTEÚDOS DA 1ª SÉRIE – 1º/2º BIMESTRE 2019 – TRABALHO DE DEPENDÊNCIA

Nome: _____ N.º: _____

Turma: _____ Professor(a): Luciano Data: ____/____/2019

Unidade: Cascadura Mananciais Méier Taquara

Resultado / Rubrica
Valor Total 10,0 pontos

INSTRUÇÕES

- ★ Desenvolva seu trabalho apenas com **caneta** azul ou preta.
- ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.
- ★ Fique atento ao prazo de entrega.
- ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.
- ★ Não utilize corretivos (*liquid paper*). Faça um rascunho e depois passe a limpo seu trabalho.

INSTRUÇÕES

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE COM ESTA EM ANEXO.**

Questão 1

PAQUERA...



www.questaocerta.com

A partir da leitura e interpretação do quadrinho acima, responda ao que se pede abaixo.

- Explique a relação entre Língua, Linguagem e Fala.
- Cite um exemplo de cada item da alternativa anterior. (Língua, Linguagem e Fala)

Questão 2

- O signo linguístico é uma unidade de significação que possui dupla face. Sendo assim, estabeleça a relação entre **significante** e **significado** e apresente um exemplo que justifique sua resposta.
- Observe a imagem abaixo e indique o significante e seu significado.



Questão 3

Pesquise e transcreva abaixo um texto com função Denotativa ou Referencial, ou seja, um texto que apresente ênfase no contexto. (Mínimo de 5 linhas)

Questão 4



A partir da leitura e interpretação do quadrinho acima, explique:

- O texto apresenta coerência? Justifique sua resposta.
- O texto apresenta coesão? Justifique sua resposta.
- A história apresenta coesão e coerência? Justifique sua resposta.

Texto para a questão 5



Retrato (Cecília Meireles)

Eu não tinha esse rosto de hoje,
 assim calmo, assim triste, assim magro,
 nem estes olhos tão vazios,
 nem o lábio amargo.

Eu não tinha estas mãos sem força,
 tão paradas e frias e mortas;
 eu não tinha este coração
 que nem se mostra.

Eu não dei por esta mudança,
 tão simples, tão certa, tão fácil:
 - Em que espelho ficou perdida
 a minha face?

(Cecília Meireles)

Questão 5

O texto de Cecília Meireles apresenta qual predominância quanto ao tipo textual? Explique e aponte elementos do próprio texto.

PRODUÇÃO TEXTUAL



Observe a imagem **acima** e elabore um **texto narrativo**.

Seu texto deve seguir os seguintes critérios do esquema abaixo:

