

8º ANO – 1º SEMESTRE 2019

Nome: \_\_\_\_\_ N.º: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_ Professor(a): Sílvia Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2019

Unidade:  Cascadura  Mananciais  Méier  Taquara

Resultado / Rubrica

Valor Total 2,0 pontos

INSTRUÇÕES

- ★ Desenvolva seu trabalho apenas com **caneta** azul ou preta.
- ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.
- ★ Fique atento ao prazo de entrega.
- ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.
- ★ Não permita que seus colegas copiem seu trabalho e não copie o trabalho de seus colegas. **Trabalhos iguais serão anulados.**
- ★ Lembre-se **esse trabalho é um passaporte para a prova de recuperação.** A não entrega até a data estipulada no calendário anual da escola impedirá o aluno de fazer a prova.
- ★ **Este trabalho não abrange todo o conteúdo do semestre**, portanto, é apenas um auxílio aos seus estudos que devem ser complementados com a consulta aos seus cadernos, apostilas. Não copie da apostila.

INSTRUÇÕES

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER DESENVOLVIDAS E ENTREGUES NESTA FOLHA.**

### **TAREFA 01**

A **Notícia** é um gênero textual jornalístico e não literário que está presente em nosso dia a dia, sendo encontrada principalmente nos meios de comunicação.

Trata-se, portanto de um **texto informativo** sobre um tema atual ou algum acontecimento real, veiculada pelos principais meios de comunicação: jornais, revistas, meios televisivos, rádio, internet, dentre outros.

Por esse motivo, as notícias possuem teor informativo e podem ser textos descritivos e narrativos ao mesmo tempo, apresentando, portanto, tempo, espaço e as personagens envolvidas.

**Em termos gramaticais, geralmente, o jornalista emprega o aposto. Copie ou cole uma reportagem e destaque os apostos presentes. Diga com que finalidade foram empregados.**

### **TAREFA 02**

O diálogo é a alma do texto de ficção, da mesma forma que as conversas é que dão vida às relações entre as pessoas, no cotidiano. O bom diálogo é uma das ferramentas literárias mais fáceis de dominar.

Geralmente, no diálogo, o personagem se dirige a um interlocutor. Esse interlocutor sintaticamente é um vocativo.

**Copie um texto e destaque os vocativos. Em seguida, diga se, em sua opinião, se eles não fossem empregados, o texto ficaria menos claro.**

### **TAREFA 03**

Copie e cole uma notícia. Transcreva os adjuntos adverbiais, indicando as circunstâncias expressas.