

CONTEÚDOS DA 2ª SÉRIE – 1º/2º BIMESTRE 2020 – TRABALHO DE DEPENDÊNCIA

Nome: \_\_\_\_\_ N.º: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_ Professor(a): Valeriana Costa da Fonseca

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2020

Resultado / Rubrica

Valor Total 10,0 pontos

INSTRUÇÕES

- ★ Desenvolva seu trabalho apenas com **caneta** azul ou preta.
- ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.
- ★ Fique atento ao prazo de entrega.
- ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.
- ★ Não utilize corretivos (*liquid paper*). Faça um rascunho e depois passe a limpo seu trabalho.

INSTRUÇÕES

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE COM ESTA EM ANEXO.**

- 1- Explique o movimento Realista na literatura Brasileira?
- 2- No trecho abaixo, o narrador, ao descrever a personagem, critica sutilmente um outro estilo de época: o Romantismo.  
"Naquele tempo contava apenas uns quinze ou dezesseis anos; era talvez a mais atrevida criatura da nossa raça, e, com certeza, a mais voluntariosa. Não digo que já lhe coubesse a primazia da beleza, entre as mocinhas do tempo, porque isto não é romance, em que o autor sobredoura a realidade e fecha os olhos às sardas e espinhas; mas também não digo que lhe maculasse o rosto nenhuma sarda ou espinha, não. Era bonita, fresca, saía das mãos da natureza, cheia daquele feitiço, precário e eterno, que o indivíduo passa a outro indivíduo, para os fins secretos da criação."  
Transcreva a frase do texto em que se percebe a crítica do narrador ao Romantismo .  
-----
- 3- Cite duas características do Realismo.
- 4- Machado de Assis um dos mais importantes Realistas escreveu várias obras, pesquise e escreva dois nomes de suas obras.
- 5- Uma das características da prosa de Machado de Assis é a presença de referências ao leitor em seus textos. Por que o autor utiliza este recurso?
- 6- Explique o que é perfil psicológico?
- 7- Dentro do Realismo Machado de Assis ficou conhecido por elaborar perfis femininos voltados para o duplo aspecto/ aparência . Explique o que é este duplo aspecto.
- 8- Defina Naturalismo.
- 9- Explique a frase Naturalista: O homem é produto de seu meio.
- 10- Cite duas características do Naturalismo.
- 11- *O Cortiço* mostra a animalização dos personagens. Explique como isso acontece na obra.
- 12- Por que o cortiço é considerado o personagem principal em *O Cortiço*?
- 13- Defina o movimento Parnasianismo.
- 14- Cite duas características do Parnasianismo.
- 15- Quais os escritores que formaram a tríade parnasiana?

Texto:

*Não quero o Zeus Capitolino  
Hercúleo e belo,  
Talhar no mármore divino  
Com o camartelo.  
Que outro – não eu! – a pedra corte  
Para, brutal,  
Erguer de Atene o altivo porte  
Descomunal.  
Mais que esse vulto extraordinário,  
Que assombra a vista,*

*Seduz-me um leve relicário  
De fino artista.  
Invejo o ourives quando escrevo:  
Imito o amor  
Com que ele, em ouro, o alto relevo  
Faz de uma flor. (...)"*

(Fragmento do poema *Profissão de fé*, de Olavo Bilac )

- 16- A partir da leitura do fragmento acima, cite duas características do Parnasianismo presente no mesmo.  
17- Explique o que é a arte pela arte?  
18- Por que o poeta inveja o ourives?  
19- Defina o movimento Simbolista.

20- Leia os seguintes versos:

*Mais claro e fino do que as finas pratas  
O som da tua voz deliciava...  
Na dolência velada das sonatas  
Como um perfume a tudo perfumava.  
Era um som feito luz, eram volatas  
Em lânguida espiral que iluminava,  
Branças sonoridades de cascatas...  
Tanta harmonia melancolizava.*

**(SOUZA, Cruz e. "Cristais", in Obras completas. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1995, p. 86.)**

Cite duas características Simbolistas presente na poesia acima: