

Conteúdos do 7º Ano – 3º/4º Bimestre 2020 – Trabalho de Dependência

Nome: _____ N.º: _____

Turma: _____ Professor(a): Sílvia Data: ____/____/2020

Unidade: Cascadura Mananciais Méier Taquara

Resultado / Rubrica
Valor Total 10,0 pontos

Instruções

- ★ Desenvolva seu trabalho apenas com **caneta** azul ou preta.
- ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.
- ★ Fique atento ao prazo de entrega.
- ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.
- ★ Não utilize corretivos (*liquid paper*). Faça um rascunho e depois passe a limpo seu trabalho.

Instruções

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE COM ESTA EM ANEXO.**

Leia a tirinha:

Texto I



QUESTÃO Nº 1

Indique a transitividade do verbo “**Entendi**” e da locução verbal “**Vou ficar**” na tirinha acima.

Leia o texto abaixo e responda à questão nº 2:

Pétalas

Violetas derramam luz roxa
No parapeito branco da janela.
Toco em Folhas de veludo escuro,
e por um momento, minhas mãos se tornam pétalas.

QUESTÃO Nº 2

Transcreva os verbos e classifique-os quanto à transitividade no texto.

Leia o texto abaixo e responda às questões nº 3, 4 e 5:

Eureka: no Polo descobri a terra

Acordamos às 6 horas no dia 20 de abril para ir a Iqaluit. Às 8 horas já tínhamos lotado o ônibus com algumas toneladas de material e em poucos minutos estávamos no aeroporto. Partimos às 10 horas.

Enquanto voávamos na direção norte, olhamos da janela do avião, vimos o terreno mudar constantemente. O número de árvores diminuía cada vez mais, os lagos iam ficando congelados.

E o solo branco de neve.

Depois de três horas de voo, descemos em Iqaluit, uma cidade de 3 mil habitantes, antigamente um povoado de esquimós.

ANNE HEURSEL Eureka: no Polo descobri a terra. São Paulo. FTD 1992. Fragmento.

QUESTÃO Nº 3

Classifique o sujeito do fragmento “ Acordamos às 6 horas do dia 20 de abril para ir a Iqaluit ”

QUESTÃO Nº 4

Indique o tipo de predicado empregado no fragmento “ os lagos iam ficando congelados.”

QUESTÃO Nº 5

Justifique o uso da vírgula no seguinte período “Depois de três horas de voo, descemos em Iqaluit, uma cidade de 3 mil habitantes, antigamente um povoado de esquimós.”

Leia os textos abaixo e responda às questões nº 6, 7 e 8:

A FLORESTA DO CONTRÁRIO

Todas as florestas existem antes dos homens. Elas estão lá e então o homem chega, vai destruindo, derruba as árvores, começa a construir prédios, casas, tudo com muito tijolo e concreto. E poluição também. Mas esta floresta aconteceu o contrário. O que havia antes era uma cidade dos homens, dessas bem poluídas, feia, suja, meio neurótica. Então as árvores foram chegando, ocupando novamente o espaço, conseguiram expulsar toda aquela sujeira e se instalaram no lugar. É o que poderia se chamar de vingança da natureza- foi assim que terminou o seu relato o amigo beija-flor. Por isso ele estava tão feliz, beijando todas as flores- aliás, um colibri bem assanhado, passava flor por ali, ele já sapejava um beijão. Agora o Nan havia entendido por que uma ou outra árvore tinha parede por dentro, e ele achou bem melhor assim. Algumas árvores chegaram a engolir casas inteiras. Era um lugar muito bonito, gostoso de se ficar. Só que o Nan não podia, precisava partir sem demora. Foi se despedir do colibri, mas ele já estava namorando apertado uma outra florzinha, era melhor não atrapalhar.

(Fragmento do livro “Em busca do tesouro de Magritte.”)

CIMENTO ARMADO

Batem estacas no terreno morto.
No terreno morto surge vida nova.
As goiabeiras do velho parque
E os roseirais, abandonados,
Serão cortados
E derrubados.
Um prédio novo de dez andares,
Frio e cinzento,
Terá seu corpo de cimento armado
Enraizado no velho parque
De goiabeiras
De roseirais.

Batem estacas no terreno morto.
Século vinte...
Vida de aço...
Cimento armado!
Batem estacas
No prédio novo de dez andares,
Terraços tristes
Pássaros presos,
Rosas suspensas
Flores da vida,
Rosas de dor

QUESTÃO Nº 6

Qual o assunto tratado em ambos os textos? Justifique sua resposta usando fragmentos do texto.

QUESTÃO Nº 7

No texto I, as árvores são descritas como seres humanos. Destaque um fragmento que comprove essa afirmação.

QUESTÃO Nº 8

Apesar de tratarem sobre o mesmo assunto, é correto afirmar que ambos tiveram o mesmo desfecho? Justifique.

Leia o texto abaixo e responda às questões nº 9 e 10:

A seca e o inverno

Na seca inclemente no nosso Nordeste
O sol é mais quente e o céu, mais azul
E o povo se achando sem chão e sem veste
Viaja à procura das terras do Sul

Porém quando chove tudo é riso e festa
O campo e a floresta prometem fartura
Escutam-se as notas alegres e graves
Dos cantos das aves louvando a natura

Alegre esvoaça e gargalha o jacu
Apita a nambu e geme a juriti
E a brisa farfalha por entre os verdores
Beijando os primores do meu Cariri

De noites notamos as graças eternas
Nas lindas lanternas de mil vaga-lumes
Na copa da mata os ramos embalam
E as flores exalam suaves perfumes

Se o dia desponta vem nova alegria
A gente aprecia o mais lindo compasso
Além do balido das lindas ovelhas
Enxames de abelhas zumbindo no espaço

Se o forte caboclo da sua palhoça
No rumo da roça de marcha apressada
Vai cheio de vida sorrindo e contente
Lançar a semente na terra molhada

Das mãos deste bravo caboclo roceiro
Fiel prazenteiro modesto e feliz
E que o ouro branco sai para o progresso
Fazer o progresso do nosso país.

QUESTÃO Nº 9

Quais são os elementos da natureza presentes no texto que representam os períodos climáticos? E quantos e quais são eles?

QUESTÃO Nº 10

Na primeira estrofe o cordelista diz o seguinte: ‘E o povo se achando sem chão e sem veste Viaja à procura das terras do Sul’. Justifique o motivo dessa procura e retire um pequeno que comprove essa afirmativa.