



Conteúdos da 2	2ª Série – 1º,	¹ 2° Bimestre 2021	– Trabalho d	le Dependência	
Nome:				N.º:	
Turma:	Professor(a): Monik Ximene	ez Data: _	/2021	Resultado / Rubrica
Unidade:	l Cascadura	☐ Mananciais	☐ Méier	☐ Taquara	Valor Total 10,0 pontos
★ Desenvolva seu trabalho apenas com <u>caneta</u> azul ou preta. ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho. ★ Fique atento ao prazo de entrega. ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo. ★ Não utilize corretivos (<i>liquid paper</i>). Faça um rascunho e depois passe a limpo seu trabalho.					

AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE COM ESTA EM ANEXO.

Questão 01

Durante a Idade Média, a questão dos universais foi um dos grandes problemas debatidos pelos filósofos da época. Realismo, conceitualismo e nominalismo foram as soluções típicas do problema. Outra preocupação da época foi o da possibilidade ou impossibilidade de conciliar fé e razão.

A partir dos seus conhecimentos sobre a questão dos universais e da filosofia medieval, aponte as diferenças entre a Patrística e a Escolástica.

Questão 02

Leia o trecho a seguir:

"[...] é quase impossível que nossos juízos sejam tão puros e tão sólidos como teriam sido se tivéssemos tido inteiro uso de nossa razão desde a hora de nosso nascimento, e se tivéssemos sido conduzidos sempre por ela." (DESCARTES, René. Discurso do Método. São Paulo: Martins Fontes. 1996, p. 17).

À Razão Cartesiana inaugurou, na modernidade, uma forma de se pensar a partir de uma linguagem racionalista, inspirada em modelos matemáticos. Esse modelo racional pretendia servir como guia para o conhecimento da realidade. Diferencie o Racionalismo e o Empirismo:

Questão 03

O escritor e filósofo francês Voltaire, que viveu no século XVIII, é considerado um dos grandes pensadores do Iluminismo ou Século das Luzes. Ele afirma o seguinte sobre a importância de manter acesa a chama da razão:

"Vejo que hoje, neste século que é a aurora da razão, ainda renascem algumas cabeças da hidra do fanatismo. Parece que seu veneno é menos mortífero e que suas goelas são menos devoradoras. Mas o monstro ainda subsiste e todo aquele que buscar a verdade arriscar-se-á a ser perseguido. Deve-se permanecer ocioso nas trevas? Ou deve-se acender um archote onde a inveja e a calúnia reacenderão suas tochas? No que me tange, acredito que a verdade não deve mais se esconder diante dos monstros e que não devemos abster-nos do alimento com medo de sermos envenenados".

Escreva os ideais defendidos pelos filósofos iluministas:

Questão 04

A importância do filósofo medieval Tomás de Aquino reside principalmente em seu esforço de valorizar a inteligência humana e sua capacidade de alcançar a verdade por meio da razão. Discorrendo sobre a "possibilidade de descobrir a verdade divina", ele diz:

"As verdades que professamos acerca de Deus revestem uma dupla modalidade. Com efeito, existem a respeito de Deus verdades que ultrapassam totalmente as capacidades da razão humana. Uma delas é, por exemplo, que Deus é trino e uno. Ao contrário, existem verdades que podem ser atingidas pela razão: por exemplo, que Deus existe que há um só Deus etc. Estas últimas verdades, os próprios filósofos as provaram por meio de demonstração, quiados pela luz da razão natural".

A partir dessa citação, explique as bases do pensamento de São Tomás de Aquino.



Ouestão 05

Considerando-se as primeiras linhas das Meditações sobre a filosofia primeira de René Descartes:

"Há já algum tempo dei-me conta de que, desde meus primeiros anos, recebera muitas falsas opiniões por verdadeiras e de que aquilo que depois eu fundei sobre princípios tão mal assegurados devia ser apenas muito duvidoso e incerto; de modo que era preciso tentar seriamente, uma vez em minha vida, desfazer-me de todas as opiniões que recebera até então em minha crença e começar tudo novamente desde os fundamentos, se eu quisesse estabelecer alguma coisa de firme e de constante nas ciências. (...) Agora, pois, que meu espírito está livre de todas as preocupações e que obtive um repouso seguro numa solidão tranquila, aplicar-me-ei seriamente e com liberdade a destruir em geral todas as minhas antigas opiniões".

Explique a teoria do conhecimento cartesiana:

Ouestão 06

Pesquise e explique em que consiste o Imperativo Categórico de Kant.

Questão 07



O principal problema de Descartes pode ser formulado do seguinte modo:

"Como poderemos garantir que o nosso conhecimento é absolutamente seguro?" Como o cético, ele parte da dúvida; mas, ao contrário do cético, não permanece nela. Na Meditação Terceira, Descartes afirma: "[...] enganeme quem puder, ainda assim jamais poderá fazer que eu nada seja enquanto eu pensar que sou algo; ou que algum dia seja verdade eu não tenha jamais existido, sendo verdade agora que eu existo [...]" (DESCARTES. René. "Meditações Metafísicas". Meditação Terceira, São Paulo: Nova Cultural, 1991. p. 182. Coleção Os Pensadores.)

Com base no enunciado, interprete a tirinha e considerando o itinerário seguido por Descartes para fundamentar o conhecimento, utilize o conceito de Cogito (Penso, logo existo) e trace um paralelo com a atualidade:

Ouestão 08

Tomás de Aquino foi o principal representante da Escolástica. Teve grande influência dopensamento aristotélico em sua filosofia. Retomando as ideias do filósofo clássico, Tomás de Aquino enfatizou a importância da realidade sensorial.

Descreva as principais características da Escolástica:



Questão 09

Pesquise e explique o período helenístico e sua importância para a filosofia:

Questão 10

A Filosofia Política é indissociável de nossa condição social, através dela foram colocadas ideais e práticas sobre os limites e a organização do Estado, as relações entre sociedade e Estado, as relações entre economia e política, o poder do indivíduo, a liberdade, questões de justiça e Direto e questões sobre participação e deliberação, por exemplo.

Escreva as principais premissas da filosofia contratualista de Hobbes, Locke, Maquiavel e Rousseau.

Questão 11

Estética é um ramo da filosofia que tem por objeto o estudo da natureza do belo e dos fundamentos da arte. Ela estuda o julgamento e a percepção do que é considerado belo, a produção das emoções pelos fenômenos estéticos, bem como: as diferentes formas de arte e da técnica artística; a ideia de obra de arte e de criação; a relação entre matérias e formas nas artes. Por outro lado, a estética também pode ocupar-se do sublime, ou da privação da beleza, ou seja, o que pode ser considerado feio, ou até mesmo ridículo.

Diferencie o conceito de Estética de Kant e Hegel:

Ouestão 12

Filosofia Contemporânea é aquela desenvolvida a partir do final do século XVIII, que tem como marco a Revolução Francesa, em 1789. Engloba, portanto, os séculos XVIII, XIX e XX. Sendo um dos seus principais nome Karl Marx.

Explique a diferença entre o pensamento filosófico de Marx e Hegel.

Questão 13

A ciência da natureza é diferente do mito e da religião. A ciência baseia-se em observações sistemáticas, é um estudo racional e usa métodos adequados de prova. Como é natural, os primeiros passos em direção à ciência não revelam ainda todas as características da ciência — revelam apenas algumas delas. O primeiro, e tímido, passo na direção da ciência só foi dado no início do séc. VI a. C. na cidade grega de Mileto, por aquele que é apontado como o primeiro filósofo, Tales de Mileto.

Escreva sobre as premissas de Aristóteles a cerca da Filosofia da Ciência:

Questão 14

Os trabalhos de Aristóteles e Galileu representam dois momentos marcantes do desenvolvimento das ciências naturais no Ocidente. Sintetize as contribuições de Galileu para a história da ciência.

Questão 15

De acordo com os conceitos dos filósofos contratualistas, Hobbes, Locke, Maquiavel e Rousseau, tracem um paralelo com os sistemas de governos da atualidade:

No século XVIII, o filósofo Emanuel Kant formulou as hipóteses de seu idealismo transcendental. Segundo Kant, todo conhecimento logicamente válido inicia-se pela experiência, mas é construído internamente por meio das formas *a priori* da sensibilidade (espaço e tempo) e pelas categorias lógicas do entendimento.

Dessa maneira, para Kant, não é o objeto que possui uma verdade a ser conhecida pelo sujeito cognoscente, mas sim o sujeito que, ao conhecer o objeto, nele inscreve suas próprias coordenadas sensíveis e intelectuais.

- a) QUAL a diferença entre conhecimento a priori e conhecimento a posteriori?
- b) O que significa Imperativo Categórico?

Ouestão 16

Entre os séculos XV e XVII, a intelectualidade européia criou novas concepções teóricas sobre o poder do Estado e seu exercício legítimo. Uma das mais célebres dessas concepções buscava estabelecer uma explicação racional para o poder absoluto do soberano a partir do conceito de estado de natureza. O contrato social era a única forma de superar o estado de natureza para Hobbes.

Explique o processo contratualista de acordo com o referido autor.

Ouestão 17

Na obra "Discurso sobre origem e os fundamentos da desigualdade entre os homens (1754), qual o principal elemento que explica o surgimento da desigualdade social para Rousseau? Explique sua fundamentção.

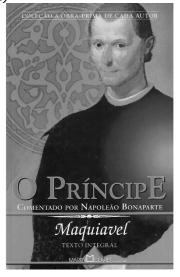




Questão 18

Maquiavel foi um filósofo político que ficou bastante conhecido por sua obra "O príncipe". Leia um fragmento abaixo:

" É muito natural e comum o desejo de conquistar e, sempre, quando os homens podem fazê-lo, serão louvados ou, pelo menos, não serão censurados; mas quando não tem possibilidade e querem fazê-lo de qualquer maneira, aqui está o erro (...)"



Nicolau Maquiavel em sua obra escrevia dentre outras coisas sobre as características e os modos de agir necessários para que um príncipe garantisse seu poder. Quais deviam ser as características e as atitudes de um príncipe a partir dos conceitos de *Virtú* e *Fortuna*?

Questão 19

A Revolução Gloriosa (1688-1689) permitiu a ascensão da burguesia na Inglaterra. John Locke, ideólogo do movimento, escreveu Tratado do governo civil, defendendo ideias que caracterizarão mais tarde o liberalismo político. A respeito dessas ideias e dessa conjuntura, explique o conceito de *Jusnaturalismo*, segundo John Locke.

Questão 20

Leia o conceito abaixo:

Estética é uma palavra com origem no termo grego aisthetiké, que significa "aquele que nota, que percebe". Estética é conhecida como a filosofia da arte, ou estudo do que é belo nas manifestações artísticas e naturais.

Diferencie o conceito de estética na teoria platônica e aristotélica.