

CONTEÚDOS do 7º ANO – 3º/4º BIMESTRE 2022 – TRABALHO DE DEPENDÊNCIA

Nome: _____ N.º: _____

Turma: _____ Professor(a): Maria Júlia Calsavara

Data: ____/____/2022

Unidade: Cascadura Mananciais Méier Taquara

Resultado / Rubrica

Valor Total 10,0 pontos

INSTRUÇÕES

- ★ Desenvolva seu trabalho apenas com **caneta** azul ou preta.
- ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.
- ★ Fique atento ao prazo de entrega.
- ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.
- ★ Não utilize corretivos (*liquid paper*). Faça um rascunho e depois passe a limpo seu trabalho.

INSTRUÇÕES

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE COM ESTA EM ANEXO.**

Texto I:

Furto de flor

Furtei uma flor daquele jardim. O porteiro do edifício cochilava e eu furtei a flor. Trouxe-a para casa e coloquei-a no copo com água. Logo senti que ela não estava feliz. O copo destina-se a beber, e flor não é para ser bebida.

Passei-a para o vaso e notei que ela me agradecia, revelando melhor sua delicada composição. Quantas novidades há numa flor, se a contemplarmos bem. Sendo autor do furto, eu assumira a obrigação de conservá-la. Renovei a água do vaso, mas a flor empalidecia. Temi por sua vida. Não adiantava restituí-la ao jardim. Nem apelar para o médico das flores. Eu a furtara, eu a via morrer.

Já murcha, e com a cor particular da morte, peguei-a docemente e fui depositá-la no jardim onde desabrochava. O porteiro estava atento e repreendeu-me:

– Que ideia a sua, vir jogar lixo de sua casa neste jardim!

Carlos Drummond de Andrade

QUESTÃO Nº.1

Qual fato dá origem à narrativa?

QUESTÃO Nº.2

O texto se trata da história de um homem que decide levar para casa uma flor de um jardim. Logo depois, ele percebe que a flor não está feliz, e isso resulta em tomada de decisões. Ao observar o desencadeamento das ideias do texto, é possível dizer que o tema geral da crônica é a efemeridade da vida? Justifique.

QUESTÃO Nº.3

O autor do texto não nos diz qual foi a reação do homem após ter sido repreendido pelo porteiro. Como você imagina que o homem se sentiu?

QUESTÃO Nº.4

Leia o trecho: "Temi por sua vida. Não adiantava restituí-la ao jardim.". Quais sentimentos estão sendo transmitidos pelo narrador-personagem?

QUESTÃO Nº.5

Apanhar flores é uma prática comum entre as pessoas. Você já apanhou flores de algum jardim? Por quê?

QUESTÃO Nº.6

"Renovei a água do vaso, mas a flor **empalidecia**."

Substitua o termo destacado sem que haja prejuízo de sentido:

QUESTÃO Nº.7

Identifique uma conjunção na oração anterior e classifique-a.

QUESTÃO Nº.8

"(...) peguei-a **docemente** e fui depositá-la no jardim onde desabrochara."

Classifique o advérbio destacado.

QUESTÃO Nº.9

Retire do texto um advérbio de negação.

QUESTÃO Nº.10

Qual a importância do advérbio para o texto?

QUESTÃO Nº.11

"Trouxe-**a** para casa e coloquei-**a** no copo com água."

A quem se referem os pronomes em destaque?

QUESTÃO Nº.12

"(...) eu assumira a obrigação de conservá-la."

Identifique e classifique os pronomes presentes na oração.

QUESTÃO Nº.13

Retire do texto um pronome possessivo.

QUESTÃO Nº.14

Retire do texto um pronome demonstrativo.

QUESTÃO Nº.15

"Logo senti que ela não estava feliz."

Identifique e classifique a figura de linguagem na oração acima.

Texto II



QUESTÃO Nº.16

Explique com suas palavras o humor da tirinha.

QUESTÃO Nº.17

Qual necessidade podemos entender que Armandinho tem em relação à mãe?

QUESTÃO Nº.18

A metáfora consiste em utilizar uma palavra ou uma expressão em lugar de outra, sem que haja uma relação real, mas em virtude da circunstância. Retire do texto um exemplo de metáfora.

QUESTÃO N.º 19

Retire do texto um advérbio e classifique-o.

QUESTÃO N.º 20

No segundo quadrinho há alguma conjunção? Justifique sua resposta.