

PROJETO REDAÇÃO E INTERPRETAÇÃO

Nome: _____ N.º: _____

Turma: _____ Professor(a): **Rafael Trianon** Data: ____/____/2024

Unidade: ☐ Cascadura ☐ Mananciais ☐ Méier ☐ Taquara

Resultado / Rubrica

TEMA 2 – 1º BIMESTRE

INSTRUÇÕES PARA A REDAÇÃO

1. O texto definitivo deve ser escrito em até 30 linhas e 4 parágrafos.
2. A redação que apresentar cópia dos textos da Proposta de Redação terá o número de linhas copiadas desconsiderado para efeito de correção.
3. Receberá nota zero, em qualquer das situações expressas a seguir, a redação que:
 - 3.1. tiver até 20 (vinte) linhas escritas, sendo considerada "texto insuficiente".
 - 3.2. fugir ao tema ou que não atender ao tipo dissertativo-argumentativo.
 - 3.3. apresentar parte do texto deliberadamente desconectada do tema proposto.

TEXTOS MOTIVADORES

TEXTO 1: FOGO

As queimadas têm sérias consequências para o Brasil, tanto em termos ambientais quanto sociais e econômicos. Um dos principais problemas é a extinção de plantas, que muitas vezes têm potencial medicinal que sequer chegaram a ser exploradas. Vale lembrar que a Amazônia e a Mata Atlântica são alguns dos biomas com maior diversidade biológica do planeta.

Além disso, muitas espécies de animais ficam sujeitas à diminuição da população e ao risco da extinção, o que afeta grande parte das cadeias alimentares dos biomas.

A destruição da mata nativa afeta todo o regime climático do País, sendo responsável pela diminuição das chuvas em várias áreas do território nacional. Como consequência, a temperatura é alterada, tanto na região diretamente afetada, pela ausência de sombras, mas também em regiões distantes, seja pela ausência de chuva, seja pelo transporte da poluição decorrente de queimadas.

Além dos problemas ambientais, as queimadas afetam a qualidade de vida e a produção brasileira. Segundo o Instituto de Pesquisa Ambiental da Amazônia (IPAM), durante a época de queimadas, diversas pequenas localidades na Amazônia apresentam uma qualidade do ar menor do que a de São Paulo. Muitas dessas áreas não têm infraestrutura para tratar os problemas respiratórios da população, levando a uma verdadeira crise humanitária.

Disponível em: agro.estadao.com.br. Acesso em mar. 2024 (fragmento).

TEXTO II: TERRA

Segundo a Comissão de Comunidades Europeias (1996), o solo representa uma grande variedade de funções vitais, de caráter ambiental, ecológico, social e econômico. Constitui um importante elemento paisagístico, patrimonial, ecológico e físico para o desenvolvimento de infraestruturas e atividades humanas, uma vez que é um recurso complexo e dinâmico, interativo e não renovável, cada vez mais sob pressão da atividade humana. A proteção do solo e a limitação dos processos de degradação deste recurso são reconhecimentos imprescindíveis para a sua sustentabilidade, sendo essa necessidade reconhecida internacionalmente

A problemática ambiental gerada pelo lixo é de difícil solução e a maior parte das cidades brasileiras apresenta um serviço de coleta que não prevê a segregação dos resíduos na fonte. Nessas cidades é comum observarmos hábitos de disposição final inadequados de lixo. Materiais sem utilidade se amontoam indiscriminada e desordenadamente, muitas vezes em locais indevidos como lotes baldios, margens de estradas, fundos de vale e margens de lagos rios.

Disponível em posuscs.com.br. Acesso em mar. 2024 (fragmento adaptado).

TEXTO III: ÁGUA

A poluição da água criará uma crise de abastecimento hídrico até o final do século. É o que revela um novo estudo publicado na *Nature Water* em 2023. Ele mostra que o problema é uma "bomba-relógio" em nível global. As simulações, feitas por cientistas holandeses, apontam que uma média de 5,5 bilhões de pessoas em todo o mundo podem estar expostas à água poluída pelo menos até 2100.

De acordo com a pesquisa, é esperado que a situação das águas superficiais mude drasticamente no futuro, tanto por influência das grandes mudanças nas quantidades de poluentes no ar, quanto pela retirada dessas águas e regimes hidrológicos, impulsionados pelas mudanças climáticas e desenvolvimento econômico das sociedades humanas.

Neste ano, a Organização das Nações Unidas já ressaltou o "risco iminente" de uma crise global de escassez. O principal motivo para preocupação com o futuro da água do planeta está conectado à sua importância para a vida humana. Ela possui diversas funções para a saúde, como o transporte de nutrientes, digestão, excreção de substâncias tóxicas, a absorção de nutrientes, e as reações que garantem um bom estado fisiológico.

Disponível em: oglobo.globo.com. Acesso em mar. 2024 (fragmento adaptado)

TEXTO IV: AR

A poluição do ar externo representa um grande risco à saúde ambiental, pois afeta todas as pessoas em países de baixa, média e alta renda, alerta a OMS. De acordo com estimativas de 2019 da organização, a poluição do ar ambiente (ar livre) nas cidades e áreas rurais, em todo o mundo, causa 4,2 milhões de mortes prematuras a cada ano.

"Poluentes microscópicos do ar podem contornar as defesas do nosso corpo e penetrar profundamente em nossos sistemas respiratório e circulatório, danificando nossos pulmões, coração e cérebro", diz a OMS.

A OMS estima que, em 2019, aproximadamente 37% das mortes prematuras relacionadas à poluição do ar externo foram causadas por isquemias cardíacas e AVCs; 18% para doenças pulmonares obstrutivas crônicas; 23% para infecções respiratórias agudas; e 11% ao câncer nas vias respiratórias.

Disponível em: nationalgeographicbrasil.com. Acesso em: 26 maio 2021.

PROPOSTA DE REDAÇÃO

Nos textos acima, foram discutidos como os quatro elementos – fogo, terra, água e ar –, embora fundamentais para a vida humana, estão envolvidos na questão da degradação do meio ambiente, na forma de queimadas, poluição do solo, poluição da água e poluição do ar.

A partir da leitura dos textos e das suas reflexões, redija um texto dissertativo-argumentativo, de 20 a 30 linhas, em que se discuta a seguinte questão:

Os elementos da vida: é possível existir uma sociedade pós-moderna que se preocupe com o meio ambiente?

Lembre-se de que a sua redação irá concorrer ao Concurso Literário, que é parte do Festival Criação 2024.
