

REDAÇÃO

Questões de 1 a 6

QUESTÃO 01

TEXTO I - Lei do Femicídio

No dia 9 de março de 2015, entrou em vigor a Lei do Femicídio (Lei n.º 13.104/2015), que trata do assassinato de mulheres por razões da condição do sexo feminino. A nova legislação considera essa condição quando o crime envolve violência doméstica e familiar, menosprezo ou discriminação à condição de mulher.

Além disso, a lei acrescentou ao Código Penal causas de aumento de pena para o feminicídio quando o crime é cometido: durante a gravidez ou nos três meses posteriores ao parto; contra pessoa menor de 14 anos, maior de 60 anos ou com deficiência; na presença de ascendente ou descendente da vítima. Por fim, a lei modificou a Lei de Crimes Hediondos para incluir o feminicídio como modalidade de homicídio qualificado.

Questão 1. Embora o texto tenha caráter informativo, ele apresenta elementos próprios do texto dissertativo. Explique qual é o objetivo principal do texto e de que forma ele organiza as informações para esclarecer o leitor sobre a Lei do Femicídio.

QUESTÃO 02

Questão 2. Observe a expressão “Além disso”, no início do segundo parágrafo. Qual é a função desse conectivo na construção da coerência do texto? O que aconteceria com o sentido do texto se essa expressão fosse retirada?

QUESTÃO 03

Questão 3. A modalização está relacionada às marcas linguísticas que indicam posicionamento, avaliação ou grau de certeza do autor. No texto apresentado, predominam marcas de objetividade ou de subjetividade? Justifique sua resposta com base na linguagem utilizada.

QUESTÃO 04

Questão 4. Analise o primeiro parágrafo. Qual é o tema apresentado na introdução? De que maneira o autor delimita o assunto logo no início do texto?

QUESTÃO 05

Questão 5. No segundo parágrafo, o texto aprofunda o tema. Explique como o desenvolvimento contribui para ampliar as informações apresentadas na introdução e fortalecer a compreensão do leitor sobre a lei.

QUESTÃO 06

TEXTO MOTIVADOR

Submergir-se em a noite! Assim como às vezes se enterra a cabeça no peito para refletir, fundir-se assim por completo em a noite. Em redor dormem os homens. Um pequeno espetáculo, um auto-engado inocente, é o dormir em casas, em camas sólidas, sob teto seguro, estendidos ou encolhidos, sobre colchões, entre lençóis, sob cobertas; na realidade, encontram-se reunidos como outrora uma vez e como depois em uma comarca deserta: um acampamento à intempérie, uma incontável quantidade de pessoas, um exército, um povo sob um céu frio, sobre uma terra fria, atirados ao solo ali onde antes se esteve de pé, com a fronte apertada contra o braço, e a cara contra o solo, respirando tranquilamente.

E tu velas, és um dos vigias, encontras ao próximo agitando o madeiro aceso que tomaste do montão de estilhas, junto a ti. Por que velas? Alguém tem que velar, se disse. Alguém precisa estar aí.

KAFKA, Franz. De Noite, 1913.

Proposta de Redação

A partir da leitura do texto motivador, escreva uma redação dissertativo-argumentativa, com 20 a 30 linhas, em que discuta a seguinte questão:

Qual é a importância da responsabilidade individual na proteção e na construção da vida coletiva?

Em seu texto, reflita sobre o papel daqueles que “velam” — isto é, que assumem responsabilidades sociais, políticas ou éticas — e sobre a importância da consciência e da participação ativa na sociedade.

Observações:

- Seu texto deve conter título.
- Utilize a norma-padrão da Língua Portuguesa.
- A redação deve ser inteiramente escrita com caneta.
- Não assine nem identifique o texto.
- Organize sua argumentação em introdução, desenvolvimento e conclusão.